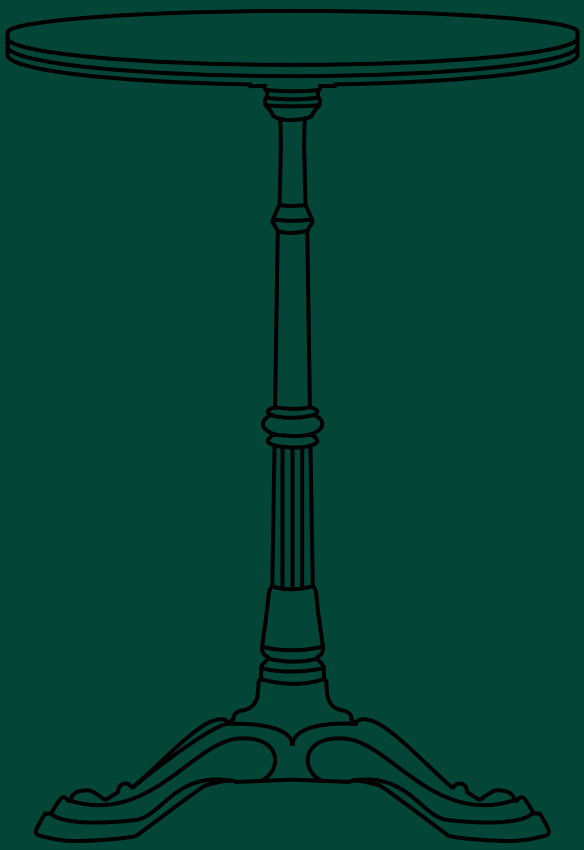
MANUFACTURE FRANÇAISE



Ardamez

HÉRITAGE PARISIEN

Ardamez

HÉRITAGE PARISIEN

Lorsqu'il est bien pense.
le mobilier est plus qu'un objet.

Sous des mains expertes, portées par des cœurs passionnés, il devient le narrateur d'une histoire.

Chez Ardamez, nous faisons vivre un récit artisanal de plus de cent ans à travers l'authentique table de bistrot : plateau cerclé de laiton, pied en pattes de lion, esthétique iconique.

Nous poursuivons aussi notre propre histoire en explorant de nouvelles matières, formes et effets.

Et nous écrivons la vôtre en poussant la personnalisation à son plus haut degré.

Ainsi naissent des lieux singuliers.

When thoughtfully designed.
furniture is more than an object.

In the hands of skilled artisans, driven by a shared passion for craft, it becomes the narrator of a story.

At Ardamez, we bring to life a century-old artisanal legacy through the authentic bistro table: brass-set top, lion-claw base, and an iconic aesthetic.

We also write our own story by exploring new materials, forms, and finishes. And we write yours, by pushing customisation to its highest level.

Thus, singular spaces are born.



Henriette
Cabourg
FRANCE

Sommaire
Contents

Ardamez

Notre philosophie / Our philosophy p.05
Nos engagements / Our Commitments p.06
Bienvenue à l'atelier / Welcome to the workshop p.10
Design & savoir-faire / Design & Craftsmanship p.12
Service commercial / Sales Department p.207

Collections

LES PLATEAUX / THE TABLETOPS p.24

Ligne Tradition
Acier émaillé / Enameled steel p.26

Ligne Haussmann ✶
Céramique marbrée / Marble-look ceramic p.56

Ligne Vendôme ✶
Chêne massif / Solid oak p.80

Ligne Opéra ✦
Placage Chêne serti / Framed oak veneer p.96

Capsule Les Audacieux ✶
Matières d'exception / Distinctive materials p.106

LES PIÈTEMENTS / THE BASES p.140

Bistrot p.142
Bastille p.144
Eiffel p.146
Métropolitain p.148
Art Déco p.150
Roma p.152
Oxford p.154
Castel p.156
Rimbaud p.158
Mondrian p.160
Balzac p.162
Monet p.164
Belleville ✦ p.166
Beaubourg ✦ p.168
Maresol ✦ p.170

L'ATELIER SUR MESURE / BESPOKE ATELIER p.174

LES CHAISES & BANQUETTES / CHAIRS & OTHER SEATINGS p.186

LA SIGNALÉTIQUE D'ANTAN / SIGNS OF YESTERYEAR p.194

Autour du monde

..... p.198

✦ Nouveauté / New ✶ Collection Enrichie / Expanded Collection



Notre Philosophie
Our Philosophy

Pour Ardamez, il n'est pas question de faire table rase du passe.

Produit chargé d'histoire, porte-étendard de l'époque art déco, l'authentique table de bistrot parisienne se faisait plus discrète avec le déclin des émailleries. Étaient alors préférés à cette dernière des matériaux pétrochimiques moins chers, mais à la durabilité bien moindre.

La table de bistrot émaillée revient aujourd'hui sur le devant de la scène grâce à son design intemporel et à sa qualité inégalable. Ce sont les artisans d'Ardamez, respectueux des traditions et porteurs de méthodes novatrices, qui donnent une nouvelle vie à cette grande dame.

Nos plateaux sont intégralement fabriqués en France de façon artisanale grâce à un parc de machines Bombled. Développé en 1956 à Paris, il a été rénové et adapté sur-mesure pour mieux répondre à nos besoins actuels : permettre la création d'une gamme de produits plus large, mais à la qualité toujours irréprochable.

Si nos produits sont durables, les méthodes utilisées pour leur création se doivent de l'être également : choix de matériaux recyclables, colles sans formaldéhyde, bois certifiés, utilisation de lasures naturelles, autant de décisions prises en conscience. C'est également dans cette optique que nous avons décidé de conserver une fabrication entièrement française.

For Ardamez, there is no question of putting the past behind us.

This product is steeped in history. Once a standard bearer of the art deco period, the authentic Parisian bistro table fell into disuse with the decline of enamelwork. This authentic product was gradually replaced by cheaper petrochemical materials, albeit with a shorter life span.

However, the enameled bistro table is making a comeback today thanks to its timeless design and incomparable quality. The craftsmen of Ardamez have brought this great product back into fashion, by respecting traditions and being open to innovative methods.

Our table tops are fully manufactured using a handcraft technique thanks to a set of Bombled machines, which were developed in Paris in 1956, then renovated and customised to better meet our present requirements, namely to create a wider product range of impeccable quality.

If our products are to be long-lasting, the methods used to create them should also be sustainable. This means making decisions accordingly, such as choosing recyclable materials, glues without formaldehyde, certified woods or natural surface coatings. The fact that our products are made in France is another part of this choice, and it is a core value of our company.

Ardamez
HÉRITAGE PARISIEN
FABRICATION FRANÇAISE

L'artisanat français au service d'un héritage parisien.

Made in France - French craftsmanship honouring a Parisian heritage.

Nos Engagements
Our Commitments



RESPECT DES TRADITIONS

Chaque geste et chaque détail rendent hommage à un savoir-faire ancestral et se nourrissent de l'innovation pour un mobilier toujours plus robuste, plus durable et plus adapté à la vie contemporaine.

HONORING TRADITION

Every gesture and detail pays tribute to traditional craftsmanship, enriched by innovation to create furniture that is ever more durable, resilient, and suited to contemporary life.

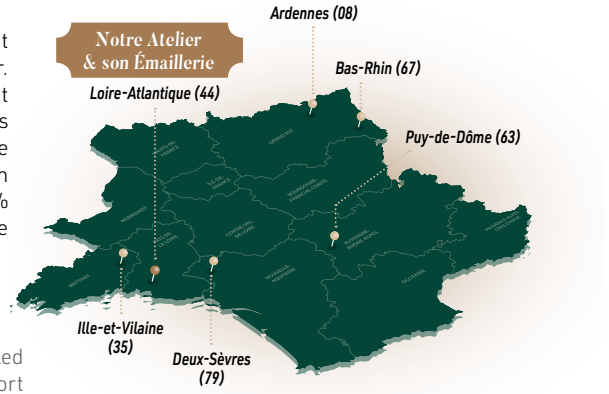
FABRICATION FRANÇAISE & MATIÈRES EUROPÉENNES

Tous nos plateaux sont fabriqués et assemblés en France, dans notre atelier. Pour favoriser le tissu économique et artisanal français, nos matières premières proviennent en grande majorité de France, avec 90% de nos achats en valeur effectués sur le territoire. Les 10% restants viennent de pays voisins comme l'Italie ou l'Espagne.

FRENCH CRAFTSMANSHIP & EUROPEAN MATERIALS

All our tabletops are crafted and assembled in France, within our workshop. To support local craftsmanship and the French economy, the vast majority of our materials are sourced in France, representing 90% of our purchases by value.
The remaining 10% comes from neighboring countries such as Italy and Spain.

Nos fournisseurs
/ Our sourcing network



90 % de nos achats réalisés en France
of our sourcing is from France.

Faire du Beau & le Faire Bien
Creating Beauty, Responsibly

AVEC LES BONNES MATIÈRES

Les matériaux phares de nos lignes iconiques sont choisis avec soin pour leur beauté et leur robustesse, avec toujours à l'esprit une volonté de produire de façon plus durable.

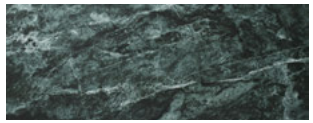
WITH THE RIGHT MATERIALS

The signature materials used in our iconic lines are carefully selected for their beauty and durability, with a constant drive to produce in a more sustainable way.



Acier émaillé
- Matière fabriquée en France
- Fours électriques alimentés à l'énergie solaire pour les petits formats
- Fours traditionnels pour les grands formats

Enameled Steel
- Material made in France
- Electric kilns powered by solar energy for small formats
- Traditional kilns for bigger formats



Céramique marbrée
- Matière sourcée en Italie
- Alternative au marbre, non poreuse et plus durable
- Veinage dessiné à l'aide d'émaux et d'encres à base d'eau

Marbled Ceramic
- Material sourced in Italy
- More durable alternative to marble
- Veining created using enamels and water-based inks



Chêne massif
- Matière fabriquée en France
- Issu de forêts françaises durablement gérées (label PEFC)

Solid Oak
- Material made in France
- From sustainably managed French forests (PEFC certified)

DES CHOIX INVISIBLES MAIS ESSENTIELS

Pour préserver votre santé et celle de nos artisans, nous sélectionnons des bois à faible teneur en formaldéhyde et privilégions des colles MS pour nos assemblages.

Certifications :
E1 • PEFC • CARB II • TSCA Title VI

INVISIBLE BUT ESSENTIAL CHOICES

To protect your health and that of our craftsmen, we select low-formaldehyde woods and favour MS polymer adhesives for our assemblies.



Nos Engagements
Our Commitments



Plateau Glasgow Ø 60 cm
& Pied Bistrot fonte
Résultat / Rating **: A**

Glasgow tabletop
Ø 60 cm
& Bistrot base
(cast iron)



Plateau Tradition Ø 60 cm
Cerclage laiton
& Pied Bistrot fonte
Résultat / Rating **: B**

Tradition tabletop Ø 60 cm,
brass strapping
& Bistrot base
(cast iron)



Plateau Haussmann Ø 60 cm
Cerclage laiton
& Pied Bastille
Résultat / Rating **: D**

Haussmann tabletop Ø 60 cm,
brass strapping
& Bastille base

MESURER POUR MIEUX AGIR

Nous faisons évaluer nos produits par **Eco Impact**, un organisme indépendant reconnu par l'ADEME. Après analyse de son cycle de vie, chaque table reçoit une note de A à E, situant son impact par rapport au marché.

Ce score est un repère :
Pour vous, il éclaire le choix.
Pour nous, il guide le progrès.

Configurations de référence
Parmi les premières évaluations, certaines associations se distinguent par leur impact mesuré, d'autres sont à améliorer.

MEASURING TO MOVE FORWARD

To better understand our impact and improve over time, our products are assessed by Eco Impact, an independent organization. Following a full life cycle analysis, each table receives a rating from A to E, positioning its impact relative to the market.

This score is a guide:
For you, it brings clarity.
For us, it drives progress.

Reference Configurations
Among the first evaluations, some combinations stand out for their measured impact, while others highlight areas for improvement.



Plateau Tradition Ø 60 cm
Cerclage inox & Pied Bistrot fonte
Tradition tabletop Ø60 cm
Stainless steel strapping & Bistrot base

Bienvenue à l'Atelier

Welcome to the Workshop

Chaque jour, nos artisans se retrouvent sur les bords de l'Erdre, au cœur de notre atelier, pour donner vie à des tables uniques et sur-mesure, pensées pour vos projets.

Ici, le bois se sculpte et se stabilise, l'acier se vitrifie sous la chaleur du four, les pieds se dessinent, s'annotent et se perfectionnent. Et au centre de tout, le cerclage prend vie : chaque bande de métal se plie, se moulure et se polit à la main, révélant le charme intemporel des bistrots d'antan et signant l'élégance unique de nos tables.

Avant de vous rejoindre, vos tables bénéficient de ces techniques traditionnelles, transmises de génération en génération et enrichies par nos secrets d'atelier. Des gestes confidentiels qui subliment le design et renforcent la durabilité, conférant à nos créations une qualité rare et inégalée.

Every day, our artisans gather on the banks of the Erdre, at the heart of our workshop, to bring to life unique, made-to-measure tables designed for your projects.

Here, the wood is shaped and stabilized, steel vitrifies under the heat of the kiln, and the bases are drawn, refined, and perfected. At the center of it all, the metal strapping comes to life: each strip is bent, moulded, and hand-polished, revealing the timeless charm of classic bistro tables and embodying the singular elegance of our creations.

Before reaching you, each table benefits from these traditional techniques, passed down through generations and enriched with our own confidential methods. These manufacturing secrets elevate the design and enhance durability, giving every piece a rare and unparalleled quality.



Design & Savoir-faire
Design and Craftsmanship



La Tôlerie Fine
Sheet Metal Work

1. LE BOIS

La structure de nos plateaux est réalisée en bois de peuplier pour l'intérieur, ou en bouleau filmé pour l'extérieur. Ces supports sont découpés et usinés par notre menuisier avant d'accueillir leur matière d'apparat.

1. THE WOOD

The core of our tabletops is crafted from poplar for indoor use, or film-faced birch for outdoor settings. These supports are cut and machined by our carpenter before receiving their main surface material.

2. LE MÉTAL

En parallèle, nos soudeurs saisissent de grandes bobines de laiton, d'inox ou de cuivre et découpent des bandes qu'ils façonneront avec précision, pour des plateaux ronds ou carrés, avec un effet lisse ou mouluré.

2. THE METAL

At the same time, another craftsman shapes large coils of brass, stainless steel, or copper into finely crafted bands. Each piece is meticulously formed to create strappings or frames, with either a flat or moulded profile.







3. LE GESTE

La bande est ensuite refermée à la main par une soudure à la flamme, qui sera meulée en six passes jusqu'à obtenir une surface parfaitement uniforme. Le cerclage peut alors être serti sur son plateau.

3. THE HAND

The strip is then closed by hand with a flame weld, carefully ground down in six passes, until a perfectly smooth, uniform surface is achieved. The strapping can then be fitted onto the tabletop.

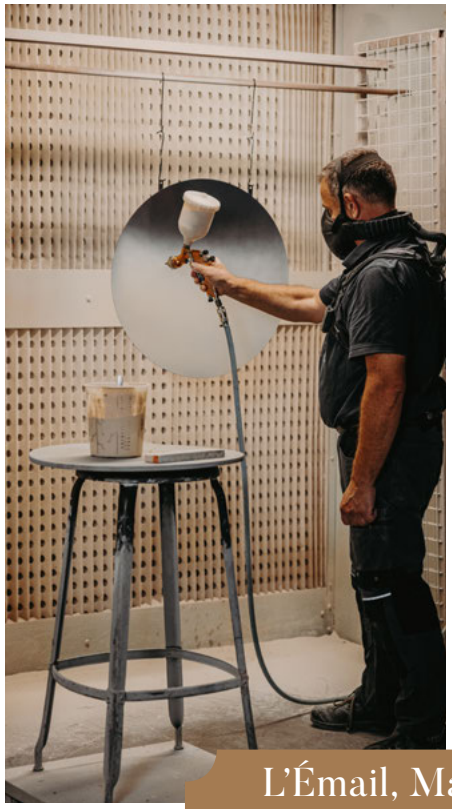
4. LA LUMIÈRE

Le plateau assemblé est placé sur une machine tournante. Cotons, flanelles et brosses se succèdent pour révéler toute la luminosité du métal et lui donner sa finition artisanale : brossée ou polie.

4. THE LIGHT

The assembled tabletop is placed on a rotating machine, where cottons, flannels, and brushes are applied in sequence to reveal the full radiance of the metal and create its artisanal finish, brushed or polished.

Design & Savoir-faire
Design and Craftsmanship





L'Émail, Matière de Feu
Enamel, a Material Shaped by Fire

Pour créer nos plateaux Tradition, l'acier passe entre les mains de nos émailleurs, qui le recouvrent par deux fois d'un mélange de minéraux et d'eau. La première passe assure l'adhérence de l'émail, la seconde révèle sa couleur. Entre chaque couche, une cuisson à haute température fait fusionner l'émail avec l'acier, formant une matière à l'éclat pérenne et aux couleurs profondes.

To create our Tradition tabletops, steel is carefully enameled by hand in our workshop. Two coats of a mineral and water mixture are applied: the first ensures the enamel adheres to the steel, while the second brings out its colour. Between each coat, high-temperature firing fuses the enamel to the steel, creating a deep, luminous finish designed to last.

Entre le métal, le minéral et le feu, chaque cuisson est une alchimie.

Between metal, mineral and fire, each firing is an alchemy.

LE GESTE DES SÉRIGRAPHES

Nos artisans appliquent l'émail coloré à la main, à travers un cadre micro-perforé révélant votre motif. Chaque couleur est déposée séparément puis cuite individuellement, afin de préserver toute l'intensité des pigments. Les cuissons successives donnent naissance à un relief subtil, presque perceptible sous les doigts, révélant la précision et la patience du geste.

THE GESTURE OF THE SCREEN PRINTERS

Our artisans apply coloured enamel by hand through a micro-perforated screen revealing your design. Each colour is applied separately and fired individually to preserve the full intensity of the pigments. Through these successive firings, a subtle, almost palpable relief emerges, revealing the precision and patience behind every gesture.



Couleur après couleur, le motif prend corps dans la matière.

Colour by colour, the pattern takes shape within the material.



Design & Savoir-faire
Design and Craftsmanship



Autour du Cerclage
Strapping

En laiton, inox ou cuivre, le cerclage est la finition emblématique de la table de bistrot. Son rôle est primordial. En plus de maintenir les différents matériaux en un seul plateau, le cerclage embellit votre table et en protège les contours. Façonné dans un matériau haut de gamme et résistant, il est parfaitement adapté aux terrasses, amenées à être faites et défaites, jour après jour.

In brass, stainless steel or copper, strapping is the emblematic finish of the bistrot table. It plays an essential role. Not only does it hold the different materials together to form a single top, it also embellishes your table and protects its contours. Made from a top-of-the-range, hard-wearing material, it is perfectly suited to terraces that are made and unmade day after day.

NOTE D'ATELIER / WORKSHOP NOTE

Mélanger les finitions dans un même établissement, c'est sculpter l'espace et inviter chaque zone à raconter sa propre histoire.

Mixing finishes sculpts the space, allowing each area to tell its own story.

LE LAITON

Avec son éclat chaleureux et doré, le laiton donne une aura de sophistication à vos espaces. Utilisé depuis des siècles dans la décoration, l'architecture ou encore la musique, il est prisé pour sa résistance et sa patine unique.

BRASS
With its warm, golden lustre, brass lends an aura of sophistication to your interiors. Used for centuries in decoration, architecture and music, it is prized for its resistance and unique patina.



L'INOX

D'un éclat plus délicat, l'inox n'en est pas moins authentique et rétro. Et s'il a charmé les établissements professionnels depuis son introduction sur les terrasses, c'est grâce à sa robustesse à toute épreuve.

STAINLESS STEEL
With its more delicate glow, stainless steel is no less authentic and retro. And if it has charmed professional establishments since its introduction on terraces it's thanks to its unfailing robustness.



LE CUIVRE

Le cuivre séduit par sa couleur rougeoyante et ses reflets uniques.
Utilisé depuis des millénaires dans les arts décoratifs et l'architecture, il évolue avec le temps et développe une patine singulière qui révèle tout le caractère de la matière.

COPPER
Copper captivates with its warm, reddish hue and unique reflections. Used for millennia in decorative arts and architecture, it evolves over time, developing a distinctive patina that reveals the full character of the material.



UN CERCLAGE ADAPTÉ À VOTRE UTILISATION / A STRAPPING SUITED TO YOUR NEEDS

Tous nos cerclages conviennent à un usage intérieur.
Pour une utilisation en extérieur, référez-vous aux recommandations ci-contre.

All of our strappings are suitable for indoor use.
For outdoor use, please refer to the recommendations alongside.



Extérieur Abrité
Sheltered outdoor



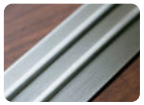
Extérieur
Outdoor



Laiton
Brass



Cuivre
Copper

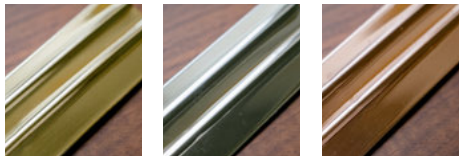


Inox
Stainless steel

PERSONNALISATION DES CERCLAGES / STRAPPING CUSTOMISATION

Après le choix du métal, vient celui de la finition. Quatre façons de façonner la lumière et le caractère de votre cerclage.

After selecting your preferred metal, it's time to choose the finish. Four ways to shape the light and character of your strapping.



POLI MOULURÉ / POLISHED MOULDED

Un éclat lumineux qui souligne le relief des moulures.
A luminous shine that accentuates the depth of the mouldings.



BROSSÉ MOULURÉ / BRUSHED MOULDED

Des moulures plus feutrées, aux reflets adoucis.
Softer mouldings with muted reflections.



POLI LISSE / POLISHED FLAT

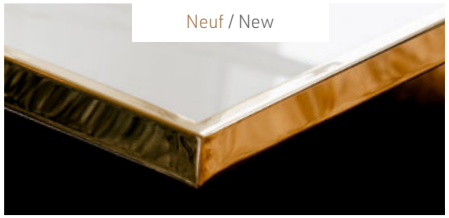
Une surface éclatante qui révèle la pureté des lignes.
A radiant surface that reveals the purity of the lines.



BROSSÉ LISSE / BRUSHED FLAT

Un satin discret qui capte la lumière avec retenue.
A discreet satin finish that captures light quietly..

PATINE / PATINA

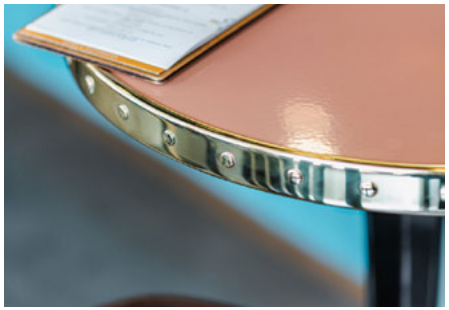




Le laiton et le cuivre se patinent avec le temps. Si vous préférez leur teinte éclatante à leur évolution antique, il est recommandé de les nettoyer toutes les deux semaines.
L'inox quant à lui reste imperturbable face aux éléments extérieurs.

Brass and copper develop a natural patina over time. If you prefer to preserve their original lustre rather than allow them to acquire an antique character, we recommend cleaning them every two weeks.
Stainless steel, by contrast, remains unaffected by outdoor conditions.

OPTIONS / OPTIONS



OPTION RIVETS / RIVETS OPTION

Ils captent le regard et offrent un style plus audacieux que la moulure et moins traditionnel que le poli simple.

They catch the eye and offer a bolder, edgier look than mouldings, while remaining less traditional than simple polished finishes.



OPTION PEINTURE / PAINT OPTION

Le cerclage en inox peut, par exemple, être peint pour adopter une teinte dorée, évoquant la richesse d'un laiton patiné tout en restant uniforme et adapté à une utilisation en extérieur.

Autres couleurs possibles.

Our stainless steel strapping for instance, can be painted to achieve a golden hue, evoking the richness of aged brass while remaining uniform and suitable for an outdoor use.

Other colours available.

Les Plateaux p.24
The Tabletops



TRADITION p. 26

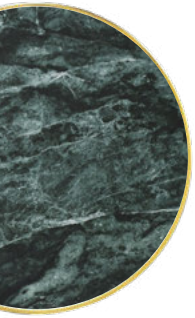
Acier Émaillé / Enameled Steel

Véritable retour aux origines de la table de bistrot, le plateau Tradition éclot dans un art du feu complexe, révélateur de couleurs profondes et durables.

+ **150 couleurs**
+ **Option Sérigraphie**
+ **Finition Slim** (2 fois plus fin)
+ **Option cerclage bois**

A true homage to the origins of the bistro table, the Tradition tabletop is born from a complex fire art revealing deep, long-lasting colours.

+150 colours
+ Screen printing option
+ Slim finish (twice as thin)
+ Wood strapping option



HAUSSMANN p. 56

Céramique Marbrée / Marbled Ceramic

Née des dernières technologies dans la production de céramique, la ligne Haussmann reproduit l'intensité du marbre avec justesse. Elle se veut une alternative plus résistante et durable que sa muse naturelle.

+ **6 couleurs de marbre** ✶
+ **Finition Signature** (cerclage affleurant)
+ **Option cerclage bois**

Harnessing the latest ceramic production technologies, the Haussmann line faithfully reproduces the intensity of marble. A more durable and resistant alternative to its natural muse.

+ 6 marble colours ✶
+ Signature finish (flush strapping)
+ Wood strapping option



VENDÔME p. 80

Chêne Massif / Solid Oak

En chêne massif français, la ligne Vendôme est aussi chaleureuse que robuste. En plus de dévoiler un veinage profond, elle peut se personnaliser d'une incrustation en acier émaillé.

+ **5 couleurs de chêne**
+ **Option incrustation en acier émaillé**
+ **Option profil façonné** ✦

Crafted in French solid oak, the Vendôme line combines warmth and durability. Its deep grain can be enhanced with an optional enameled steel inlay.

+ 5 oak colours
+ Enameled steel inlay option
+ Shaped edge profile option ✦



OPÉRA p. 96

Placage Chêne / Oak Veneer

Réalisée en placage chêne haut de gamme, la ligne Opéra conjugue la chaleur du bois et le scintillement du cerclage artisanal, sans craindre les mouvements naturels d'un bois massif.

+ **Option marqueterie** ✦
+ **5 couleurs de chêne**

Crafted from premium oak veneer, the Opéra line combines the warmth of wood with the sparkle of handcrafted strapping, whilst remaining unaffected by the natural movement of a solid wood.

+ Marquetry option ✦
+ 5 oak colours



LES AUDACIEUX p. 106

Matières d'Exception
Distinctive Materials

Une parenthèse singulière, où des matières inattendues se prêtent au jeu du bistrot.

A singular interlude, where unexpected materials embrace the spirit of the bistro.

- **Terrazzo de coquillages** ..... p. 108
  Shell terrazzo
- **Émail d'art** ✦ ..... p. 112
  Enamel artistry
- **Pierre de lave émaillée** ..... p. 116
  Enameled lava stone
- **Duo pierre de lave & chêne** ... p. 120
  Lava stone and oak duo
- **Hêtre mouluré** ..... p. 124
  Moulded beech
  ✦ Option sérigraphie / screenprint
- **Laiton antique** ..... p. 128
  Antique brass
  ✦ Option gravure / engraving
- **Céramique effet Travertin** ..... p. 132
  Travertine-like ceramic
- **Inox Gold** ..... p. 136
  Inox Gold

✦ Nouveauté / New
✶ Collection Enrichie / Expanded Collection

Composez votre table
Compose your table

1 Choix du plateau
Choisissez votre plateau parmi les différentes lignes : Tradition, Haussmann, Vendôme, Opéra, Les Audacieux.
Choose your top
Select a tabletop from our collections: Tradition, Haussmann, Vendôme, Opéra, or The Audacious.

2 Personnalisation du plateau
Formes, dimensions, couleur, cerclage : à la fin de chaque ligne, retrouvez toutes les possibilités offertes par notre atelier.
Personalise your top
Shapes, dimensions, colours, strapping : all options are detailed at the end of each collection.

3 Choix du piètement
Choisissez votre piètement en fonction de la taille de votre plateau, de vos besoins et de vos envies.
Choose your base
Pick a base, depending on your tabletop size, functional needs, and design preferences.

4 Sur mesure
Ajoutez des prestations sur mesure au besoin.
Bespoke options
Add custom services if needed.

5 Accompagnement & devis
Bénéficiez des conseils de nos chargés d'affaires et obtenez un devis personnalisé.
Guidance & quote
Benefit from the advice of our project managers and receive a personalised quote.

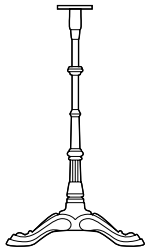
Les Piètements p.140
The Table Bases

FONTE, ALUMINIUM ET BOIS

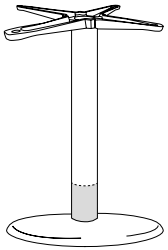
Pensés pour s'accorder avec tous nos plateaux, nos pieds se déclinent en plusieurs hauteurs et peuvent être peints dans la couleur de votre choix.

CAST IRON, ALUMINIUM & WOOD

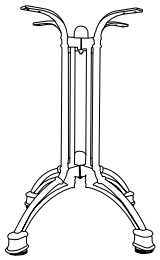
Designed to pair with all our tabletops, our bases are available in several heights and can be painted in the colour of your choice.



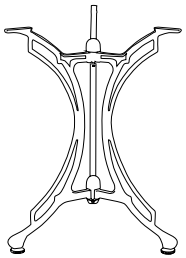
Bistrot
p. 142



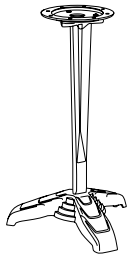
Bastille
p. 144



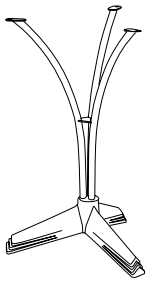
Eiffel
p. 146



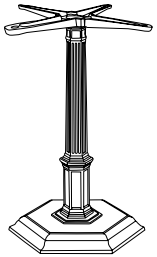
Métropolitain
p. 148



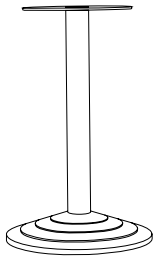
Art Déco
p. 150



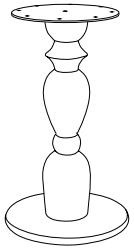
Roma
p. 152



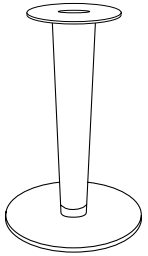
Oxford
p.154



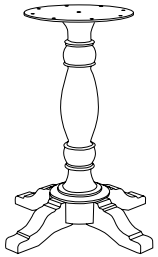
Castel
p. 156



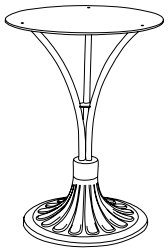
Rimbaud
p. 158



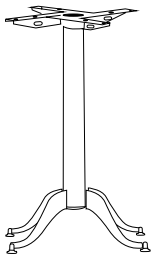
Mondrian
p. 160



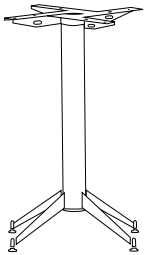
Balzac
p. 162



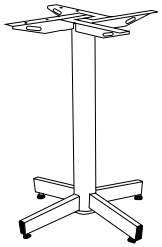
Monet
p. 164



Belleville ✦
p. 166



Beaubourg ✦
p. 168



Maresol ✦
p. 170

Les Assises✶ p.186
Our Seatings✶

BANQUETTES, CHAISES ET FAUTEUILS

Banquettes, chaises et fauteuils prennent place autour de nos tables. En bois courbé, métal, cannage synthétique ou velours, nous avons créé et sélectionné des assises de haute qualité pour vous accompagner jusqu'au bout de votre projet.

BENCHES, CHAIRS & ARMCHAIRS

From bentwood chairs to metal frames, synthetic cane, or velvet, our curated seating complements your tables with style, comfort, and long-lasting quality.



La Signalétique p194
Signage

PLAQUES ET ENSEIGNES EN ACIER ÉMAILLÉ

Une grande enseigne sertie comme dans les cafés d'antan, pour affirmer votre identité avant même de franchir l'entrée, ou de jolies plaques d'un autre temps, pour guider vos convives dans votre établissement : notre signalétique se veut nostalgique et élégante.

ENAMELED STEEL PLAQUES & SIGNS

Make a statement before your guests even enter: from large bistro-style signs to elegant directional plaques, our signage evokes nostalgia while enhancing your brand identity.



✦ Nouveauté / New
✶ Collection Enrichie / Expanded Collection



Ardamez
HÉRITAGE PARISIEN

COLLECTION DE

Plateaux

Choisissez parmi plus de 10 matières aux caractères singuliers pour composer un plateau à la mesure de votre projet.

Choose from over 10 materials, each with its own character, to create a tabletop tailored to your project.

Ligne Tradition
Acier émaillé
Enameled steel ..... p. 26

Ligne Haussmann
Céramique marbrée
Marble-look ceramic ..... p. 56

Ligne Vendôme
Chêne massif
Solid oak ..... p. 80

Ligne Opéra
Placage Chêne serti
Framed oak veneer ..... p. 96

Capsule Les Audacieux
Matières d'exception
Distinctive materials p.106



L'ÉCLAT DE

l'émail

Véritable icône de la culture parisienne, la table de bistrot continue de séduire grâce à son élégance intemporelle. Son plateau émaillé serti de laiton, inox ou cuivre et son piètement en fonte lui donnent tout son charme et sa longévité d'usage aussi bien en intérieur qu'en extérieur.

The shine of enamel

A true icon of Parisian culture, the bistro table continues to captivate with its timeless elegance. Its enameled tabletop, framed with brass, stainless steel, or copper, and its cast iron base give it all its charm and long-lasting durability, making it perfect for both indoor and outdoor use.

PLATEAU EN ACIER ÉMAILLÉ

ENAMELED STEEL TABLETOP / USE / ORIGIN

UTILISATION

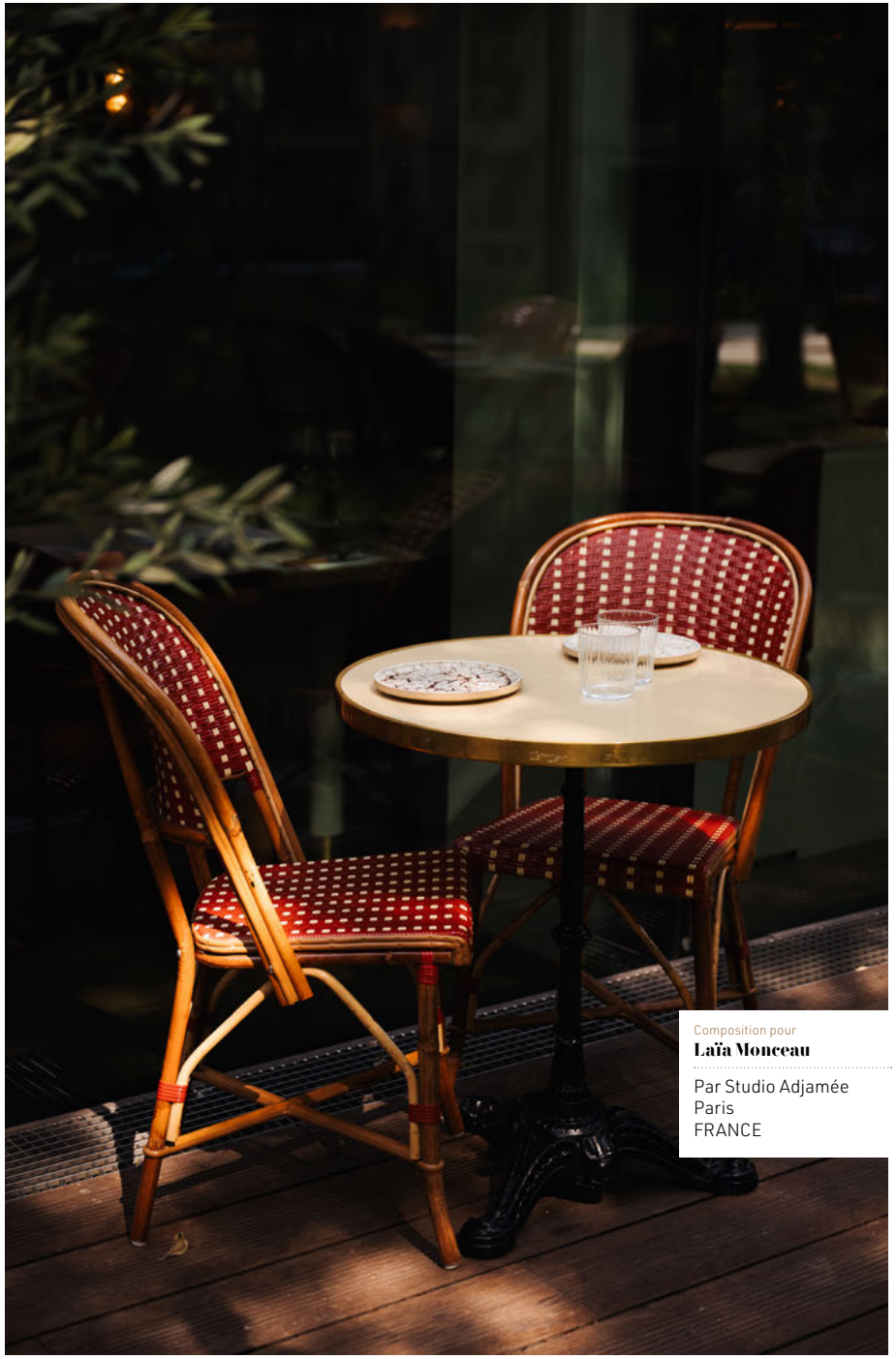
Selon cerclage / Depending on strapping

	ou		ou	
Int. Uniquement Indoor Only		**Int. & Ext. Abrité** Indoor & Sheltered		**Int. & Ext.** Indoor & Outdoor

ORIGINE

Fabrication française & Acier émaillé français

Manufactured in France with French enameled steel



Composition pour
Laïa Monceau

Par Studio Adjamée
Paris
FRANCE

PLATEAU

Ligne
TRADITION
Acier émaillé
Enameled steel



1

Matière du plateau
Plateau Tradition
Acier émaillé
Tradition tabletop
Enameled steel

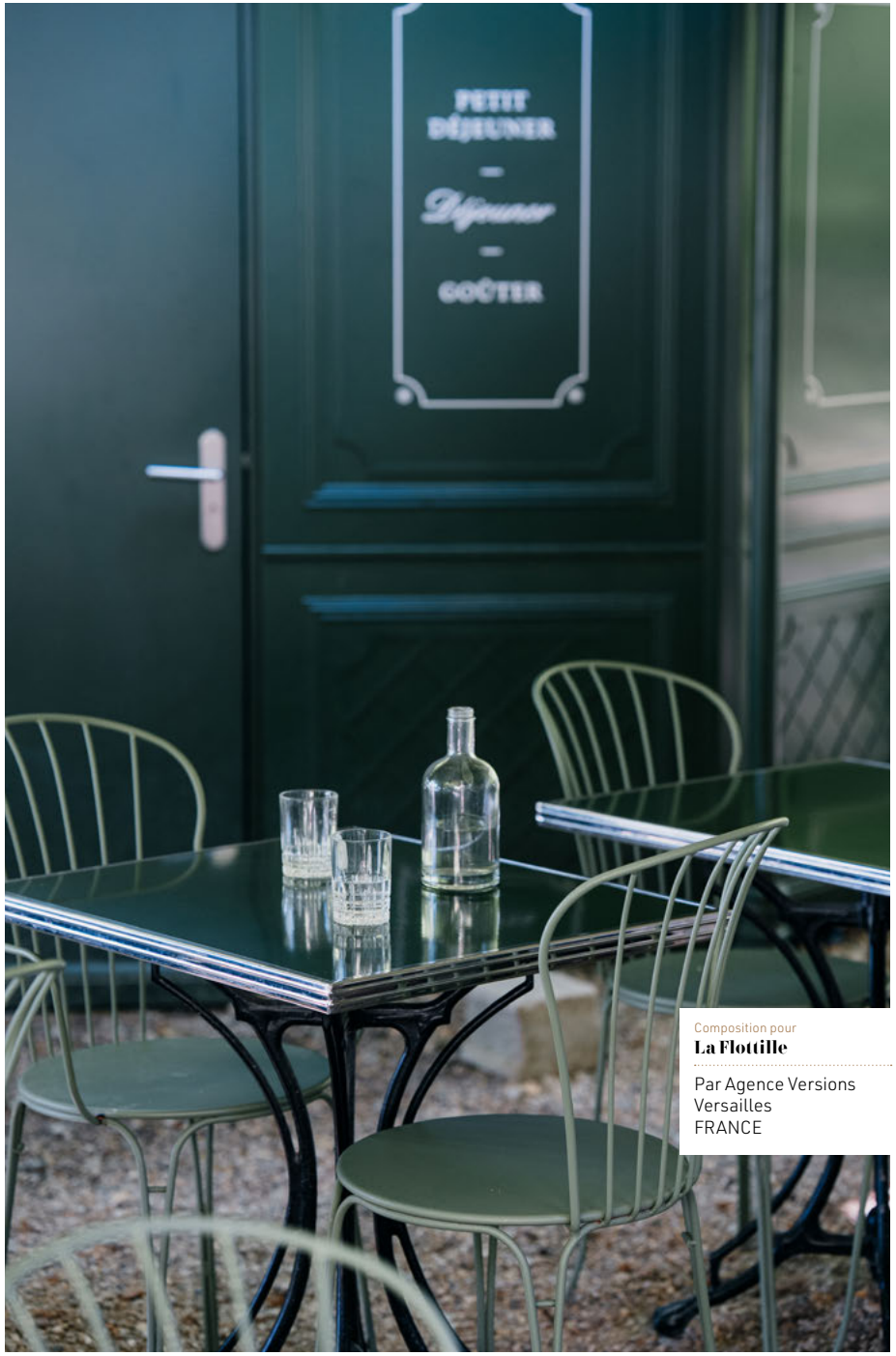
2

Personnalisation du plateau
Rond - Ø 65 cm
Beige (RAL 1001)
Cerclage laiton poli lisse
Round - Ø 65 cm
Beige (RAL 1001)
Flat polished brass strapping

3

Piètement
Pied Bistrot
Bistrot base

COMPOSEZ LA VÔTRE
avec les options de personnalisation p.53 & notre collection de piétements p.140.
Compose your own : with customisation options p.53 and our base collection p.140.



Composition pour
La Flottille

Par Agence Versions
Versailles
FRANCE

PLATEAU

Ligne
TRADITION
Acier émaillé
Enameled steel



1

Matière du plateau
Plateau Tradition
Acier émaillé
Tradition tabletop
Enameled steel

2

Personnalisation du plateau
Rectangle - 60x70 cm
Vert Oxyde (RAL 6020)
Cadre inox poli mouluré
Rectangle - 60x70 cm
Chrome Green (RAL 6020)
Moulded polished stainless steel frame

3

Piètement
Pied Métropolitain
Metropolitain base

COMPOSEZ LA VÔTRE
avec les options de personnalisation p.53 & notre collection de piétements p.140.
Compose your own : with customisation options p.53 and our base collection p.140.



Composition pour
Amanie

Par Studio Adjamée
Paris
FRANCE

PLATEAU

Ligne
TRADITION
Acier émaillé
Enameled steel



1

Matière du plateau
Plateau Tradition
Acier émaillé
Tradition tabletop
Enameled steel

2

Personnalisation du plateau
Rond - Ø 60 cm
Orangé Pastel (RAL 2003)
Cerclage laiton poli mouluré
Round - Ø 60 cm
Pastel Orange (RAL 2003)
Moulded polished brass strapping

3

Piètement
Pied Bistrot
Bistrot base

COMPOSEZ LA VÔTRE
avec les options de personnalisation p.53 & notre collection de piétements p.140.
Compose your own : with customisation options p.53 and our base collection p.140.



Amour
Par Soon Architecture
Nantes - FRANCE

Plateau Tradition
Oblong
Bleu acier (RAL 5011)
Cerclage inox poli lisse

Tradition tabletop
Oblong
Steel Blue (RAL 5011)
Flat polished stainless
steel strapping



Felix Roasting Cafe
Par Ken Fulk
New-York - ÉTATS-UNIS

Noura
Paris - FRANCE

Plateaux Tradition
Rouge beige (RAL 3012)
Cerclage laiton poli mouluré

Tradition tabletops
Beige Red (RAL 3012)
Moulded polished brass strapping



Plateaux Tradition
Vert mousse (RAL 6005)
Cadre laiton brossé mouluré

Tradition Tabletops
Moss Green (RAL 6005)
Moulded brushed brass frame

Cafe Gabrielle
Par Studio Emma Roux
Paris - FRANCE



Sérigraphie

Screen-print

En sérigraphie, chaque couleur naît d'un savant mélange d'émaux et de silice, chaque motif d'une cuisson minutieuse à haute température. Une technique exigeante qui révèle toute votre singularité de façon durable, tant sur la matière que dans les esprits.

In screen printing, each color is born from a meticulous blend of enamels and silica, and each pattern from a carefully controlled high-temperature firing. A demanding technique that reveals your unique identity in a lasting way, both on the material itself and in your guests' minds.

Personnaliser le plateau p.53 / Customise the tabletop p.53
Créer une sérigraphie p.184 / Create a screen-print p.184











Sérigraphie



Dalia
Par Assembly Design
Boston - ÉTATS-UNIS

Plateau Tradition
Blanc Perlé (RAL 1013)
Sérigraphie : Vert mousse (RAL 6005)
Cerclage laiton poli mouluré
Pied Rimbaud

Tradition tabletop
Pearl white (RAL 1013)
Screenprint : Moss Green (RAL 6005)
Moulded polished brass strapping
Rimbaud base

Plateau Tradition
Pied Monet
peint (RAL 6021)

Tradition tabletop
Monet base
painted (RAL 6021)



Cerclage Bois

Wood Strapping

Le cerclage bois offre une nouvelle lecture de la ligne Tradition. Dans cette association de matières, la chaleur du bois adoucit l'allure du plateau, tout en conservant son esprit bistrot grâce à un profil aux reliefs travaillés.

The wooden strapping offers a new interpretation of the Tradition line. In this combination of materials, the warmth of wood softens the look of the tabletop while preserving its bistro spirit, thanks to a finely crafted contours.

ESSENCES DE BOIS / WOOD SPECIES

CHÊNE / OAK

Naturel Natural | **Miel** Honey | **Praliné** Praline | **Écorce** Bark | **Chocolat** Chocolate

HÊTRE / BEECH

Ambré Amber | **Auburn** Auburn | **Chocolat** Chocolate

PROFILS / PROFILES



DOUBLE BOUDIN
DOUBLE BEAD



MOULURE TRADITIONNELLE
TRADITIONAL MOULDING



LISSE
FLAT



NOTE D'ATELIER / WORKSHOP NOTE

Par sa capacité à épouser des lignes variées, le bois offre une grande liberté de création et permet d'imaginer des plateaux aux formes plus audacieuses qu'avec un cerclage métallique.

Wood's ability to follow a variety of lines offers greater creative freedom, allowing for more daring tabletop shapes than those possible with a metal strapping.

Cerclage Bois

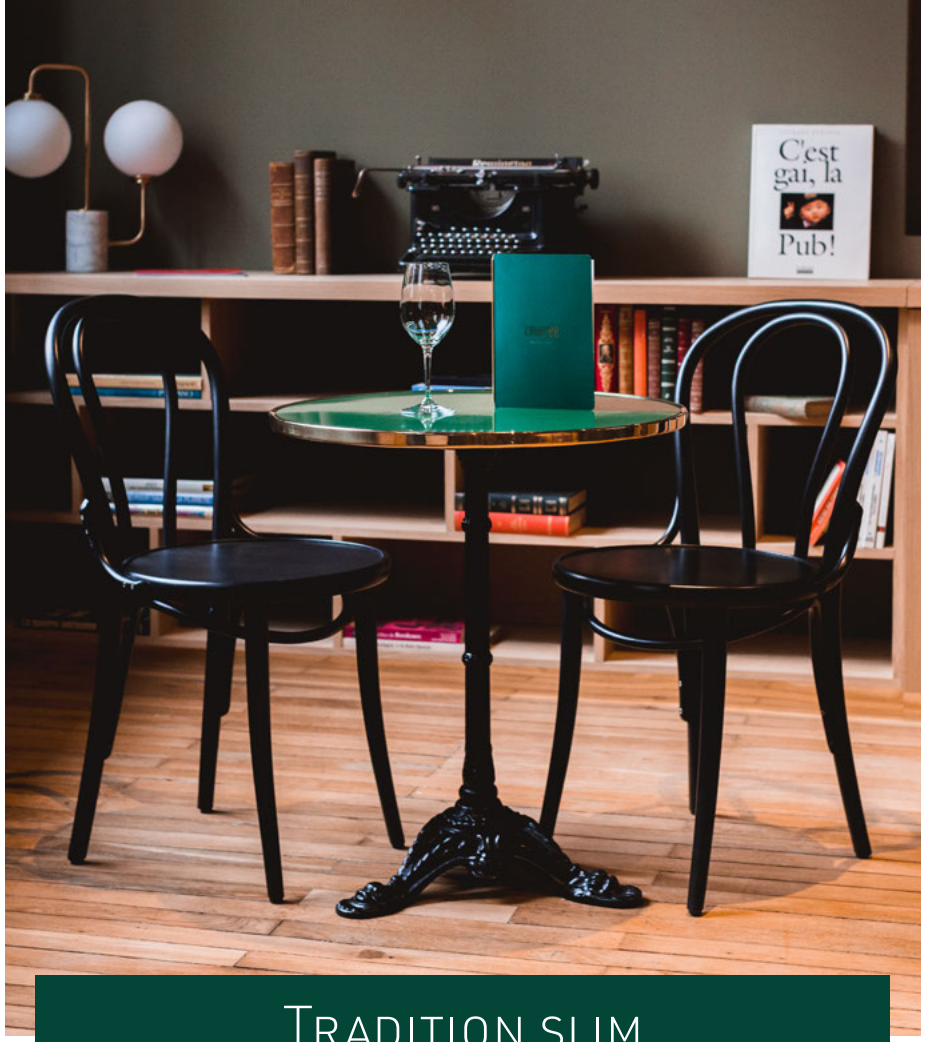


Monsieur Maillot
Par Studio Emma Roux
Paris - FRANCE

Plateaux Tradition
Rouge vin (RAL 3005)
Cerclage bois : chêne double boudin
Pied Bastille avec bague laiton

Tradition tabletop
Wine Red (RAL 3005)
Wood strapping : double bead oak
Bastille base with brass ring

Cerclage



TRADITION SLIM

SLIM TRADITION TABLETOP

NOTRE PLATEAU DE TABLE ICONIQUE DANS UNE VERSION AFFINÉE

Des lignes plus aériennes, un look moderne, pour retrouver de façon subtile l'esprit des tables de bistrot parisiens. Une essence de bois plus dense et un nombre de plis accru permettent de conserver une forte rigidité malgré la finesse du plateau.

OUR ICONIC TABLETOP IN A REFINED VERSION

Lighter lines create a modern look that subtly embodies the spirit of bistrot tables. A denser timber species and an increased number of folds make it possible to maintain high rigidity despite this thinner silhouette.

Personnaliser / Customise p.55

Plateau plus fin

Une épaisseur réduite de 40% pour une silhouette douce et gracieuse.

40% thinner
for a sleek, graceful silhouette.





Plateau Slim - Vert Mousse (RAL 6005)
Cerclage Laiton - Piètement Bistrot.

Slim Tabletop - RAL 6005
Polished Brass strapping - Bistrot Base

Slim



Maslow Temple
Par Studio Juliette Rubel
Paris - FRANCE

Plateau Tradition - SLIM
Rouge Noir (RAL 3007)
Cerclage inox brossé lisse

Tradition tabletop - SLIM
Black Red (RAL 3007)
Flat brushed stainless
steel strapping

Slim



2

PERSONNALISEZ VOTRE PLATEAU
CUSTOMISE YOUR TABLETOP

TRADITION

DIMENSIONS / DIMENSIONS

STANDARD
50 x 50 / 60 x 60 / 70 x 70
80 x 80 / 90 x 90 cm
60 x 70 / 100 x 60 / 120 x 70 cm

STANDARD
Ø 50 / Ø 55 / Ø 60 / Ø 65 / Ø 70
Ø 80 / Ø 90 / Ø 100 / Ø 110 / Ø 120 cm

SUR-MESURE / BESPOKE P.174
Autres Formes / Other Shapes
Dim. XXL / XXL Dim.

COULEURS / COLOURS

Sable fin
Crème de Soie
Terre de Rose
Vigne Royale
Nuit étoilée
Brume de Sauge
Roche Pure
Noir Ébène
Éclat de Miel
Feuille d'Olivier
Perle Rare
Lagon Secret

OU / OR

RAL K5 CLASSIC
+ 150 teintes
/ shades

COULEUR PERSONNALISÉE
/ BESPOKE COLOUR
Recherche en laboratoire
/ Search in laboratory

PERSONNALISEZ
/ CUSTOMISE
Avec une sérigraphie p.184
/ With a screen-print p.184

CERCLAGE / STRAPPING

Bois
Wood
Laiton
Brass
Cuivre
Copper
Inox
Stainless steel

PERSONNALISEZ / CUSTOMISE
Votre cerclage métal p.18 / Your metal strapping p.18
Votre cerclage bois p.44 / Your wood strapping p.44

3

Choisissez votre piètement p.140
Choose your base p.140



2

PERSONNALISEZ VOTRE PLATEAU

CUSTOMISE YOUR TABLETOP

TRADITION SLIM

DIMENSIONS / DIMENSIONS

STANDARD
50 x 50 cm
60 x 60 cm / 70 x 70 cm

STANDARD
Ø 50 / Ø 55 cm
Ø 60 / Ø 65 cm / Ø 70 cm

SUR-MESURE / BESPOKE P.174
Autres Formes / Other Shapes
Dim. XXL / XXL Dim.

COULEURS / COLOURS

Sable fin
Crème de Soie
Terre de Rose
Vigne Royale
Nuit étoilée
Brume de Sauge
Roche Pure
Noir Ébène
Éclat de Miel
Feuille d'Olivier
Perle Rare
Lagon Secret

OU / OR

RAL K5 CLASSIC
+ 150 teintes
/ shades

COULEUR PERSONNALISÉE
/ BESPOKE COLOUR
Recherche en laboratoire
/ Search in laboratory

PERSONNALISEZ
/ CUSTOMISE
Avec une sérigraphie p.184
/ With a screen-print p.184

CERCLAGE / STRAPPING

2 FINITIONS
2 FINISHES

Poli lisse
Polished flat

Brossé lisse
Brushed flat

Laiton
Brass

Cuivre
Copper

Inox
Stainless steel

3

Choisissez votre piètement p.140
Choose your base p.140



LIGNE HAUSSMANN

L'ÉLÉGANCE DE LA

céramique

Classique des établissements parisiens, ce plateau se décline en blanc, noir, vert et violet. Son veinage naturel et son élégant cerclage en font une pièce intemporelle au caractère affirmé.

The elegance of marbled ceramic

This Parisian classic is available in white, black, green and purple. Its natural veining and elegant trim make it a timeless statement piece.

PLATEAU EN CÉRAMIQUE

CERAMIC TABLETOP / USE / ORIGIN

UTILISATION

Selon cerclage / Depending on strapping

Int. Uniquement Indoor Only	ou	Int. & Ext. Abrité Indoor & Sheltered	ou	Int. & Ext. Indoor & Outdoor

ORIGINE

Fabrication Française & Céramique italienne

Manufactured in France with Italian ceramic



Composition pour
La Flottille

Par Agence Versions
Versailles - FRANCE

PLATEAU

Ligne
HAUSSMANN
Céramique
Ceramic



1

Matière du plateau
Plateau Haussmann
Céramique
Haussmann Tabletop
Ceramic

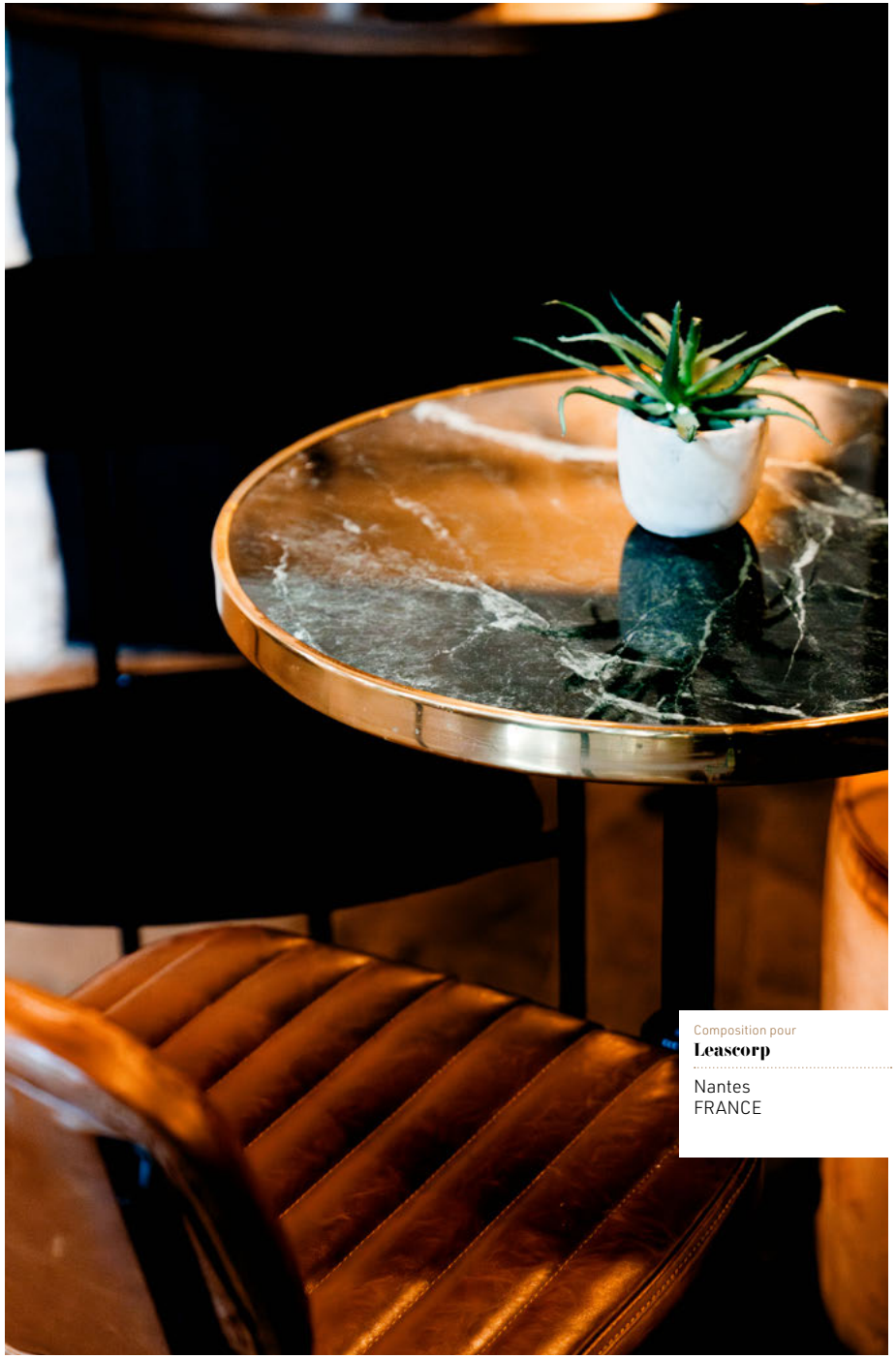
2

Personnalisation du plateau
Rond - Ø 90 cm
« Marbre Blanc »
Cerclage laiton poli mouluré
Round - Ø 90 cm
« White Marble »
Moulded polished brass strapping

3

Piètement
Pied Bistrot
Bistrot base

COMPOSEZ LA VÔTRE
avec les options de personnalisation p.77 & notre collection de piétements p.140.
Compose your own : with customisation options p.77 and our base collection p.140.



Composition pour
Leascorp

Nantes
FRANCE

PLATEAU

Ligne
HAUSSMANN
Céramique
Ceramic



1

Matière du plateau
Plateau Haussmann Céramique
Haussmann Tabletop Ceramic

2

Personnalisation du plateau
Rond - Ø 60 cm
« Marbre Vert Intense »
Cerclage laiton poli et lisse
Round - Ø 60 cm
« Intense Green Marble »
Flat polished brass strapping

3

Piètement
Pied Bistrot
Bistrot Base

COMPOSEZ LA VÔTRE
avec les options de personnalisation p.77 & notre collection de piétements p.140.
Compose your own : with customisation options p.77 and our base collection p.140.



Composition présentée à
Hotel Square Lodge

Groupe Accor
La Roche s/ Yon
FRANCE

PLATEAU

Ligne
HAUSSMANN
Céramique
Ceramic



1

Matière du plateau
Plateau Haussmann Céramique
Haussmann Tabletops Ceramic

2

Personnalisation du plateau
Carré - 70 x70 cm
« Marbre Violet »
Cadre laiton poli mouluré
Square - 70x70 cm
« Purple Marble »
Moulded polished brass frame

3

Piètement
Pied Bastille avec bague laiton
Bastille Base with brass ring

COMPOSEZ LA VÔTRE
avec les options de personnalisation p.77 & notre collection de piétements p.140.
Compose your own : with customisation options p.77 and our base collection p.140.

✦ Nouvelle Couleur / New Colour



Plateaux Haussmann
Céramique « Marbre Vert Glacé »
Cerclage chêne

Haussmann Tabletop
« Frosted Green Marble » Ceramic
Oak strapping

Maison Kammerzell
Par Studio Dorénavant
Strasbourg - FRANCE



Square Lodge
La Roche s/ Yon
FRANCE

Plateau Haussmann
Céramique « Marbre Noir »
Cerclage laiton poli mouluré

Haussmann tabletop
« Black Marble » Ceramic
Moulded polished brass strapping

Amanie
Par Studio Adjamée
Paris - FRANCE



Cerclage Bois

Wood Strapping

En cerclage, le bois souligne la richesse de la céramique marbrée et crée un nouvel équilibre. Il valorise les volutes discrètes des marbres clairs et apaise les dessins tempétueux des marbres plus intenses.

As a strapping, the wood enhances the richness of the marbled ceramic and creates a new sense of balance. It highlights the subtle veining of lighter marbles and softens the more dramatic patterns of intense marbles.

ESSENCES DE BOIS / WOOD SPECIES

CHÊNE / OAK

Naturel Natural
Miel Honey
Praliné Praline
Écorce Bark
Chocolat Chocolate

HÊTRE / BEECH

Ambré Amber
Auburn Auburn
Chocolat Chocolate

PROFILS / PROFILES



DOUBLE BOUDIN
DOUBLE BEAD



MOULURE TRADITIONNELLE
TRADITIONAL MOULDING



LISSE
FLAT



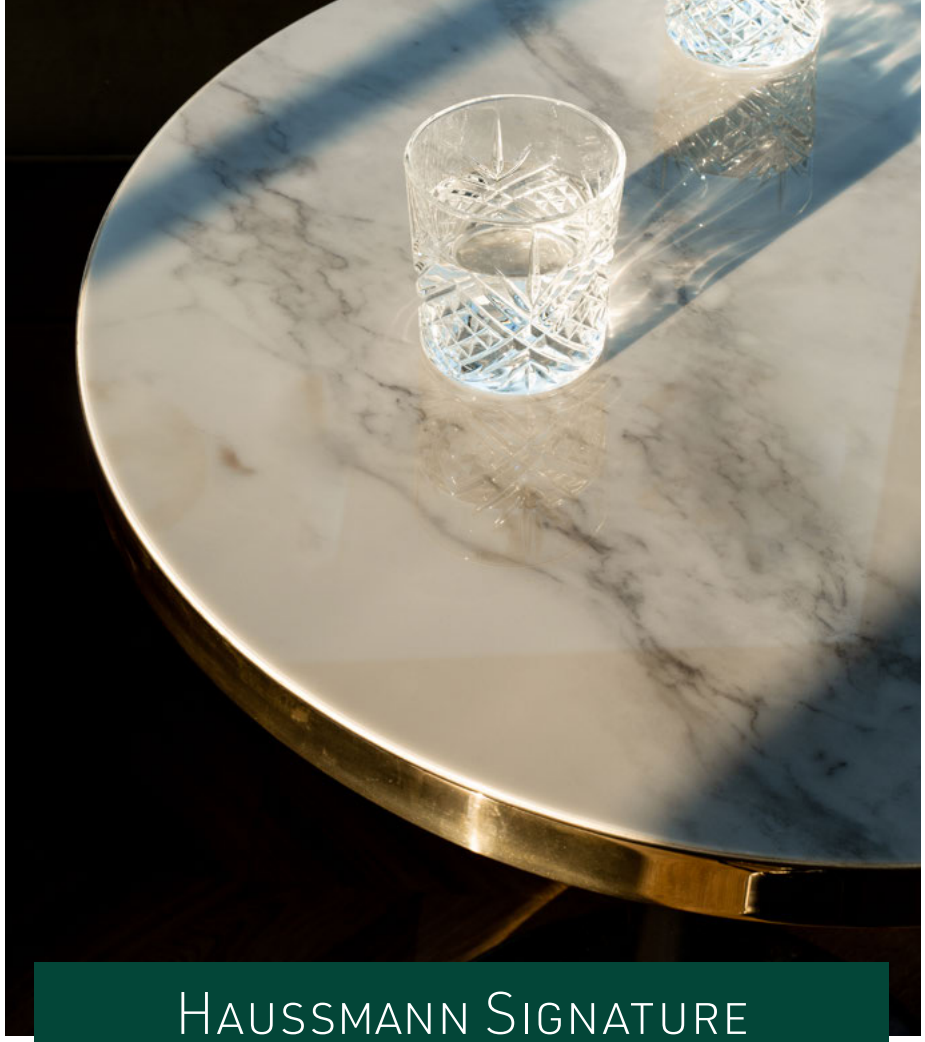
NOTE D'ATELIER / WORKSHOP NOTE

Pour vos projets sur mesure, nous pouvons imaginer d'autres profils de cerclages et d'autres teintes, afin de répondre à vos envies et aux spécificités de vos espaces.

For bespoke projects, we can create other strapping profiles to suit your design vision and the unique requirements of your spaces.



Dalia
par Assembly Design
Boston - ÉTATS-UNIS



Haussmann Signature

Signature Haussmann tabletop

UN DESIGN ÉPURÉ POUR ATTEINDRE LA QUINTESSENCE DE L'ÉLÉGANCE

Pour les intérieurs les plus exigeants et les amoureux de design épuré, nous avons imaginé une Finition Signature, où le cerclage entoure le plateau, sans effleurer sa surface. Pour concevoir ce bijou de sobriété et d'élégance, nous avons sélectionné un laiton 3 fois plus épais, que nous façonnons et ajustons à la perfection, jusqu'à obtenir un assemblage soigné et une ligne aérienne.

REFINED DESIGN FOR QUINTESSENTIAL ELEGANCE

For the most demanding interiors and lovers of sleek design, we've come up with a Signature Finish, where the strapping surrounds the top without touching its surface. To create this jewel of sobriety and elegance, we've selected a brass that's 3 times thicker, which we shape and adjust to perfection, until we obtain a neat fit and sleek lines.

Personnaliser / Customise p.79

Cerclage affleurant

Il épouse les contours du plateau, sans recouvrir sa surface.

Flush strapping
It follows the contours of the tabletop without covering its surface.

Intérieur Uniquement
Indoor Only



Plateau Signature

Céramique «Marbre Blanc» & Cerclage laiton
Piètement Bastille

Signature table top «White Marble» Ceramic
Brass strapping - Bastille base

Signature



Hotel les Lumieres
Par Kerylos Intérieurs
Versailles - FRANCE

Plateaux Haussmann - SIGNATURE
Céramique « Marbre Blanc »
Cerclage laiton poli lisse
Pied Bastille

Haussmann tabletop - SIGNATURE
«White Marble » Ceramic
Flat polished brass strapping
Bastille base

Signatu



2

PERSONNALISEZ VOTRE PLATEAU
CUSTOMISE YOUR TABLETOP

HAUSSMANN

DIMENSIONS / DIMENSIONS

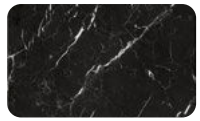
STANDARD
50 x 50 / 60 x 60 / 70 x 70
80 x 80 / 90 x 90 cm
60 x 70 / 100 x 60 / 120 x 70 cm

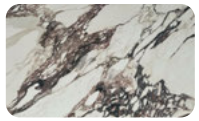
STANDARD
Ø 50 / Ø 55 / Ø 60 / Ø 65 / Ø 70
Ø 80 / Ø 90 / Ø 100 / Ø 110 / Ø 120 cm

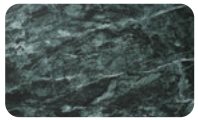
SUR-MESURE / BESPOKE P.174
Autres Formes / Other Shapes
Dim. XXL / XXL Dim.

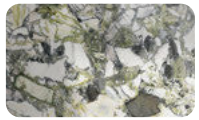
MARBRE / MARBLE


Blanc
White


Noir
Black


Violet
Purple


Vert intense
Intense Green


Vert glacé
Frosted Green


Vert aqua
Aqua Green

CERCLAGE / STRAPPING


Bois
Wood

Laiton
Brass

Cuivre
Copper

Inox
Stainless steel

PERSONNALISEZ / CUSTOMISE
Votre cerclage métal / Your metal strapping p.18
Votre cerclage bois / Your wood strapping p.68

3

Choisissez votre piètement p.140
Choose your base p.140



2

PERSONNALISEZ VOTRE PLATEAU
CUSTOMISE YOUR TABLETOP

HAUSSMANN SIGNATURE

DIMENSIONS / DIMENSIONS

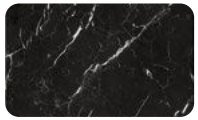
STANDARD
50 x 50 / 60 x 60 / 70 x 70
80 x 80 / 90 x 90 cm
60 x 70 / 100 x 60 / 120 x 70 cm

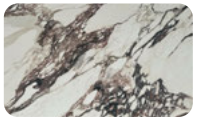
STANDARD
Ø 50 / Ø 55 / Ø 60 / Ø 65 / Ø 70
Ø 80 / Ø 90 / Ø 100 / Ø 110 / Ø 120 cm

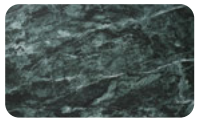
SUR-MESURE / BESPOKE P.174
Autres Formes / Other Shapes
Dim. XXL / XXL Dim.

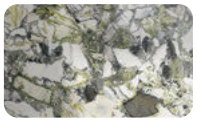
MARBRE / MARBLE


Blanc
White


Noir
Black


Violet
Purple


Vert intense
Intense Green


Vert glacé
Frosted Green


Vert aqua
Aqua Green

CERCLAGE / STRAPPING

2 FINITIONS LAITON / 2 BRASS FINISHES

Poli lisse
/ Polished & Flat



Brossé lisse
/ Brushed & Flat



Intérieur
uniquement
Indoor only

3

Choisissez votre piètement p.140
Choose your base p.140



LIGNE
VENDÔME

L'AUTHENTICITÉ DU

bois

Un chêne massif français associé à une plaque émaillée incrustée en son centre, la gamme Vendôme est raffinée, brute et chaleureuse à la fois. Avec ses cinq teintes de chêne disponibles et ses possibilités de personnalisation, faites de votre intérieur un lieu unique, à votre image.

The authenticity of oak

A French solid oak associated with an enamel inlay, the Vendôme range is refined, rustic and warm. With its five shades of oak available and the possibilities of customisation, make your interior unique to suit your vision.

PLATEAU EN CHÊNE MASSIF

SOLID OAK TABLETOP / USE / ORIGIN

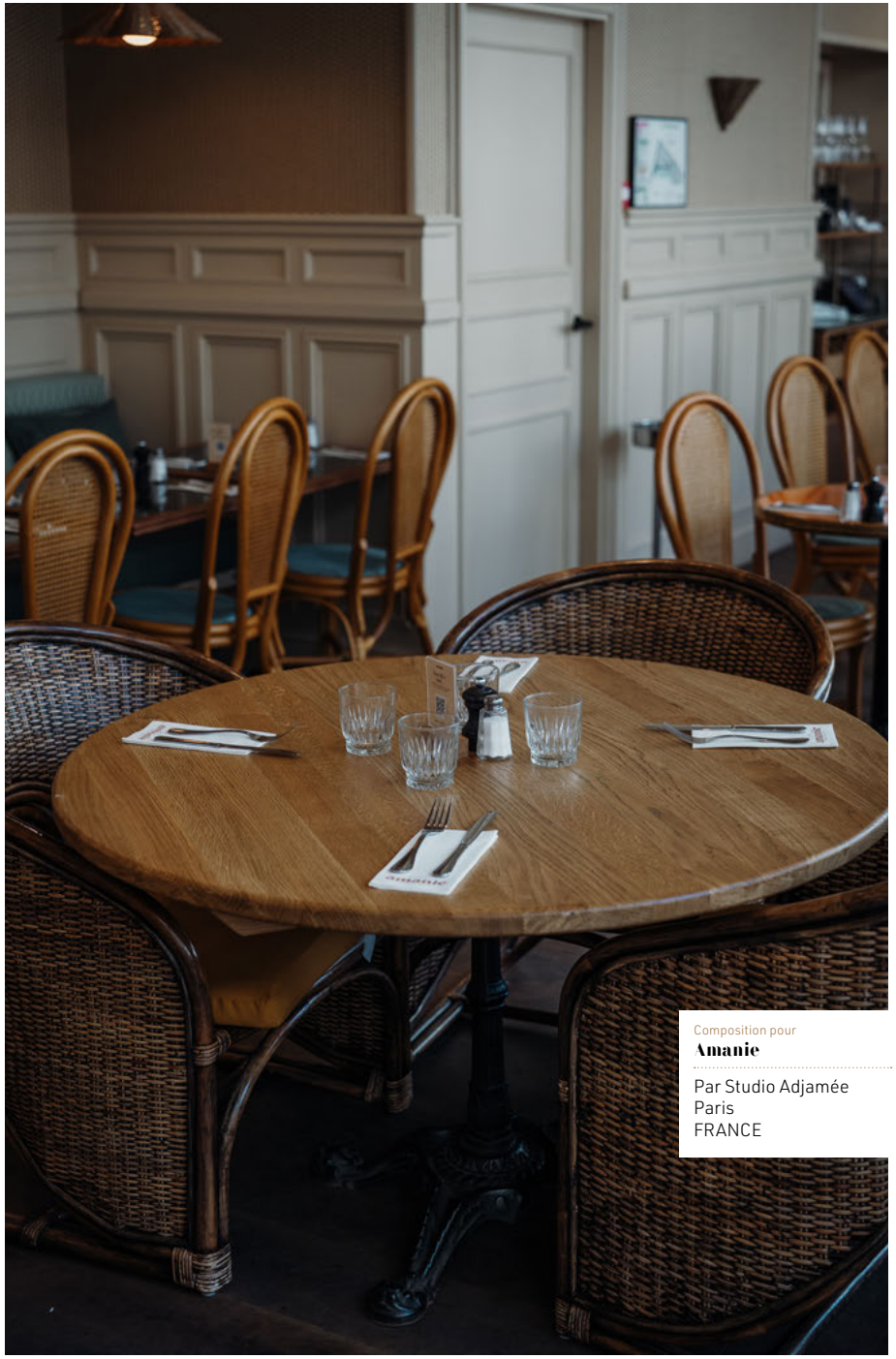
UTILISATION

Intérieur uniquement / Indoor Only

ORIGINE

Fabrication Française & Chêne Massif Français

Manufactured in France with French solid oak



Composition pour
Amanie

Par Studio Adjamée
Paris
FRANCE

PLATEAU

Ligne
VENDÔME
Chêne
Oak



1 — Matière du plateau
Plateau Vendôme
Chêne massif
Vendôme tabletop
Solid Oak

2 — Personnalisation du plateau
Rond - Ø 120 cm
Teinte sur mesure
Round - Ø 120 cm.
Bespoke colour

3 — Piètement
Pied Bistrot
Bistrot base

COMPOSEZ LA VÔTRE
avec les options de personnalisation p.95 & notre collection de piétements p.140.
Compose your own : with customisation options p.95 and our base collection p.140.



Composition présentée à
Hotel Cote Ouest

Les Sables d'Olonne
FRANCE

PLATEAU

Ligne
VENDÔME
Chêne
Oak



1 — Matière du plateau
Plateau Vendôme
Chêne massif
Vendôme tabletop
Solid Oak

2 — Personnalisation du plateau
Carré - 60 x 60 cm
Chêne Miel
Incrustation en émail sérigraphié
Square - 60 x 60 cm
Honey Oak
Screen-printed enameled inlay

3 — Piètement
Pied Oxford
Oxford base

COMPOSEZ LA VÔTRE
avec les options de personnalisation p.95 & notre collection de piétements p.140.
Compose your own : with customisation options p.95 and our base collection p.140.



Fuga W
Par Studio Adjamée
Paris - FRANCE

Plateaux Vendôme
Teinte sur mesure

Vendôme tabletops
Bespoke colour

Amanie
Par Studio Adjamée
Paris - FRANCE

Plateau Vendôme
Teinte sur mesure

Vendôme tabletop
Bespoke colour



Polpo Brasserie
par Studio Adjamée
Levallois - FRANCE



Vendôme Façonné

Shaped Vendôme Tabletop

Travaillé directement dans le chêne massif, le chant se dessine en creux et en relief. Une écriture plus expressive, qui révèle la matière et affirme le caractère du plateau.

Carved directly from solid oak, the edge reveals sculpted lines, subtle or more pronounced, enhancing the silhouette with refined character.

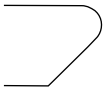
PROFILS / PROFILES



DOUBLE BOUDIN
DOUBLE BEAD



MOULURE TRADITIONNELLE
TRADITIONAL MOULDING



AILE D'AVION
AERO WING



Pourtour façonné

Il ajoute du relief au plateau, sans alourdir sa ligne.

Shaped Edge

It brings dimension to your tabletop, without weighing down its lines.



Plateau Vendôme - Profil façonné
Chêne Praliné
Profil double boudin

Vendôme tabletop - Shaped edge
Praline Oak
Double bead profile



VENDÔME AVEC INCRUSTATION

VENDÔME TABLETOP WITH INLAY

Le bois chaleureux de Vendôme rencontre les possibilités hautes en couleur de l'acier émaillé. Grâce à notre savoir-faire en sérigraphie, l'incrustation accueille vos motifs et compositions pour faire de chaque plateau une pièce singulière.

The warmth of Vendôme's wood meets the vibrant possibilities of enameled steel. Drawing on our screen-printing expertise, the inlay can feature your own motifs and compositions, turning each tabletop into a truly distinctive piece.

Modèles ci-contre ou personnalisés p.186
Designs alongside or customised p.186

MOSAÏQUE


MOSAÏQUE A


MOSAÏQUE B


MOSAÏQUE C


MOSAÏQUE D

FLORAISON


FLORAISON A


FLORAISON B


FLORAISON C


FLORAISON D


FLORAISON E

ART DÉCO

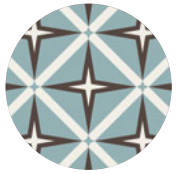

ART DECO A

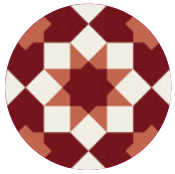

ART DECO B


ART DECO C


ART DECO D

ASTRAL


ASTRAL A


ASTRAL B


ASTRAL C


ASTRAL D

NOTE D'ATELIER / WORKSHOP NOTE

Ronde, carrée, oblongue… l'incrustation s'adapte à votre plateau, peu importe sa forme.

Round, square, oblongue… the inlay can be designed to fit your tabletop, whatever its shape.



2

PERSONNALISEZ VOTRE PLATEAU
CUSTOMISE YOUR TABLETOP

VENDÔME

DIMENSIONS / DIMENSIONS

STANDARD
50 x 50 / 60 x 60 / 70 x 70
80 x 80 / 90 x 90 cm
60 x 70 / 100 x 60 / 120 x 70 cm

STANDARD
Ø50 / Ø55 / Ø60 / Ø65 / Ø70
Ø80 / Ø90 / Ø100 / Ø110 / Ø120 cm

SUR-MESURE / BESPOKE P.174
Autres Formes / Other Shapes
Dim. XXL / XXL Dim.
Découpe Atypique / Atypical Cut

CHÊNE / OAK

Naturel
Natural

Miel
Honey

Praliné
Praline

Écorce
Bark

Chocolat
Chocolate

PERSONNALISÉ / CUSTOMISED
D'autres teintes peuvent être explorées
Other shades can be explored

OPTION INCRUSTATION ÉMAIL / ENAMEL INLAY

MOTIF DE NOTRE COLLECTION P.93
/ DESIGN FROM OUR COLLECTION P.93

OU / OR

MOTIF PERSONNALISÉ P.184
/ CUSTOM DESIGN P.184

PROFIL / PROFILE

Moulure traditionnelle
Traditional Moulding

Double boudin
Double Bead

Aile d'avion
Aero wing

Lisse
Flat

3

Choisissez votre piètement p.140
Choose your base p.140



L'ALLIANCE DU

du chêne & du métal

Le plateau Opéra orchestre une sublime complicité entre la chaleur du bois et l'éclat du métal. Veines et reflets semblent danser avec la lumière, dans un ballet façonné avec soin. Conçu en placage, il peut accueillir des essences rares et des motifs raffinés, laissant la matière raconter son propre récit, vivant et mouvant au fil du jour.

The marriage of oak and metal

The Opéra tabletop orchestrates a sublime harmony between the warmth of wood and the brilliance of metal. Veins and reflections appear to dance with the light, in a carefully choreographed ballet. Crafted in veneer, it can showcase rare woods and refined patterns, letting the material tell its own story, alive and subtly shifting as the day passes.

PLATEAU EN PLACAGE CHÊNE

OAK VENEER TABLETOP / USE / ORIGIN

UTILISATION

Intérieur uniquement / Indoor Only

ORIGINE

Fabrication française
Placage chêne européen

Manufactured in France
With European Oak Veneer



Composition présentée à
Green House

Bourgenay Golf Club
Saint-Hilaire de Riez
FRANCE

PLATEAU

Ligne
OPÉRA
Placage chêne
Oak Veneer



1 — Matière du plateau
Plateau Opéra
Placage chêne
Opéra tabletop
Oak veneer

2 — Personnalisation du plateau
Carré 60x60 cm
Couleur sur mesure
Cadre laiton poli mouluré
Square 60x60 cm
Bespoke colour
Moulded polished brass frame

3 — Piètement
Pied Bastille
Bague laiton
Bastille base
Brass ring

COMPOSEZ LA VÔTRE
avec les options de personnalisation p.105 & notre collection de piétements p.140.
Compose your own : with customisation options p.105 and our base collection p.140.



La Flottille
Versailles - FRANCE

Plateaux Opéra
Placage Chêne - Miel
Cadre laiton poli mouluré
Pied Bistrot

Opéra tabletops
Oak veneer - Honey
Moulded polished brass frame
Bistrot base



MARQUETERIE

MARQUETRY

Avec l'option marqueterie, le plateau Opéra devient un véritable terrain d'expression. Nos artisans composent ces décors délicats en assemblant des découpes de placage, jouant avec l'orientation du veinage et l'alternance des finitions : mat, satiné, soyeux, relief ou brossé.

Au fil des heures, la lumière révèle tour à tour ces nuances. Les motifs apparaissent, s'effacent puis renaissent doucement, comme un décor vivant qui change avec les mouvements du jour.

With the marquetry option, the Opera tabletop becomes a true canvas for expression. Our artisans compose these delicate designs by assembling veneer pieces, playing with grain direction and alternating finishes–matte, satin, silky, textured, or brushed.

Over the hours, the light reveals these nuances in turn. Motifs appear, fade, and softly reemerge, like a living décor that subtly evolves with the movement of the day.



Bus Palladium
Paris - FRANCE

NOTE D'ATELIER / WORKSHOP NOTE

D'autres teintes ou essences de bois peuvent être explorées.

Other shades or types of wood can be explored.



2

PERSONNALISEZ VOTRE PLATEAU
CUSTOMISE YOUR TABLETOP

OPÉRA

DIMENSIONS / DIMENSIONS

STANDARD
50 x 50 / 60 x 60 / 70 x 70
80 x 80 / 90 x 90 cm
60 x 70 / 100 x 60 / 120 x 70 cm

STANDARD
Ø 50 / Ø 55 / Ø 60 / Ø 65 / Ø 70
Ø 80 / Ø 90 / Ø 100 / Ø 110 / Ø 120 cm

SUR-MESURE / BESPOKE P.174
Autres Formes / Other Shapes
Dim. XXL / XXL Dim.

CHÊNE / OAK

Naturel
Natural

Miel
Honey

Praliné
Praline

Écorce
Bark

Chocolat
Chocolate

PERSONNALISEZ / CUSTOMISED
Option Marqueterie p.102
Motif transmis par vos soins ou réalisé sur demande.
Marquetry p.102
A design provided by you or created on request.

CERCLAGE / STRAPPING

Laiton
Brass

Cuivre
Copper

Inox
Stainless steel

PERSONNALISEZ / CUSTOMISE
Votre cerclage métal p.18
Your metal strapping p.18

3

Choisissez votre piètement p.140
Choose your base p.140



MATÉRIAUX D'

exception

Évolutive et surprenante, cette capsule se veut laboratoire de nos idées, exposition de nos inspirations et témoin de nos pérégrinations. Elle renferme ainsi des matériaux et styles inédits qui sauront ravir le cœur des plus audacieux et révéler toute la singularité de votre espace.

Distinctive Materials

Ever-evolving and particularly surprising, this capsule is the laboratory of our ideas, the exhibition of our inspirations and a witness to our wanderings and daydreams. It embraces new materials and styles that will delight the most daring of us and reveal the uniqueness of your space.

ORIGINE

Fabrication française

Manufactured in France



Plateau Belle-Île

Terrazzo de coquillages

Shell terrazzo

Héritées de la mer et de la gastronomie, les coquilles Saint-Jacques trouvent une seconde vie sous la forme d'une matière décorative raffinée. Leurs nuances naturellement nacrées composent des surfaces uniques, façonnées avec exigence pour révéler toute la noblesse de cette ressource revalorisée.

After serving the world of gastronomy, scallop shells begin a new life as a refined decorative material. Their naturally iridescent hues create distinctive surfaces, meticulously crafted to reveal the full nobility of this reclaimed resource.

et ou

Selon cerclage - Depending on strapping

ORIGINE

Fabrication française - Terrazzo marin français

Manufactured in France with French marine terrazzo



Collectées auprès de producteurs français et de la restauration, puis sublimées par notre partenaire Ostrea Design, les coquilles sont transformées en véritable terrazzo marin.

Nos iconiques cerclages viennent ensuite souligner ces compositions uniques, où chaque fragment conserve la mémoire d'un mouvement, d'un usage, d'un passage.

Collected from French producers and the hospitality industry, the shells are transformed into a true marine terrazzo by our partner Ostrea Design.

Our iconic metal strappings then frame these unique compositions, where each fragment preserves the memory of movement, use and passage.

"Des éclats de mer sublimés par le geste artisanal."

" Sea fragments elevated by artisanal craftsmanship."

2

PERSONNALISEZ VOTRE PLATEAU

CUSTOMISE YOUR TABLETOP

BELLE-ÎLE

DIMENSIONS / DIMENSIONS

STANDARD
60 x 60 / 70 x 70
80 x 80 cm

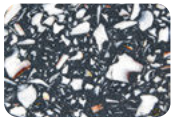
STANDARD
Ø 60 / Ø 70 / Ø 80
Ø 100 / Ø 120 cm

SUR-MESURE / BESPOKE P.174
Autres Formes / Other Shapes
Dim. XXL / XXL Dim.

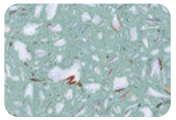
COULEURS / COLOURS



Naturel
Natural



Noir Anthracite
Anthracite Black



Vert d'eau
Aqua Green

CERCLAGE / STRAPPING



Cuivre
Copper

Laiton
Brass

Inox
Stainless steel

PERSONNALISEZ / CUSTOMISE
Votre cerclage métal p.18
Your metal strapping p.18

3

Choisissez votre piètement p.140
Choose your base p.140



Plateau Odyssée

Émail d'Art ✦

Enamel artistry

Apprécié pour sa robustesse et son élégance intemporelle, l'acier émaillé incarne l'essence de la table de bistrot. Au-delà des teintes classiques, il devient terrain d'expression grâce à des savoir-faire artisanaux, traditionnels ou innovants, où jets de pinceaux, dilutions d'émaux et applications texturées composent un langage libre.

Appreciated for its strength and timeless elegance, enameled steel embodies the essence of the bistro table. Beyond classic colourways, it becomes a field of expression shaped by artisanal savoir-faire, whether traditional or contemporary, where brushstrokes, enamel washes and textured application compose a free language.

et ou

Selon cerclage - Depending on strapping

ORIGINE

Fabrication française - Acier émaillé français

Manufactured in France with French enameled steel

✦ Nouveauté / New



Imaginée aux côtés d'une émailleuse française Maître d'Art, cette collection explore une approche plus artistique de l'émail. Trois motifs inspirés de la nature naissent de gestes précis et instinctifs, entre techniques ancestrales et expérimentations contemporaines.

Designed in collaboration with a French enamel artist recognized as a Maître d'Art, this collection explore a more artistic approach to enamel. Three nature-inspired motifs emerge from precise yet instinctive gestures, blending ancestral techniques with contemporary experimentation.



"Une application artistique, où le geste s'affranchit des codes de l'artisanat traditionnel."

" An artistic application where gesture is freed from the codes of traditional craftsmanship."

2

PERSONNALISEZ VOTRE PLATEAU
CUSTOMISE YOUR TABLETOP

ODYSSÉE

DIMENSIONS / DIMENSIONS

STANDARD
50 x 50 / 60 x 60
70 x 70 / 80 x 80 / 90 x 90 cm
60x70 / 100x60 cm

STANDARD
Ø 50 / Ø 55 / Ø 60 / Ø 65
Ø 70 / Ø 80 / Ø 90 cm

SUR-MESURE / BESPOKE P.174
Autres Formes / Other Shapes
Dim. XXL / XXL Dim.

COULEURS / COLOURS

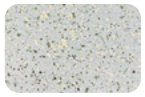
BRUME / MIST

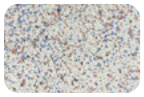

Céleste
Celestial

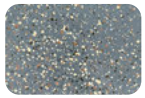

Ardente
Fiery


Minérale
Mineral

CONSTELLATION / CONSTELLATION


Aurore
Dawn


Crépuscule
Twilight


Nocturne
Midnight

PATINE / PATINA


Polaire
Polar


Carbone
Carbon


Solaire
Solar

CERCLAGE / STRAPPING


Bois
Wood

Laiton
Brass

Cuivre
Copper

Inox
Stainless steel

PERSONNALISEZ / CUSTOMISE

Votre cerclage métal / Your metal strapping p.18
Votre cerclage bois / Your wood strapping p.44

3

Choisissez votre piètement p.140
Choose your base p.140





Plateau Pierre de Lave

Pierre de lave émaillée

Enameled lava stone

Rare et naturelle, la pierre de lave est extraite des volcans de Volvic en Auvergne et porte en elle toute la noblesse de la nature. Son rendu craquelé inimitable lui donne un charisme à part entière et une allure premium.

Rare and natural, lava stone is extracted from the Volvic volcanoes in Auvergne and carries all the nobility of nature. Its inimitable crackled finish gives it a distinctive charisma and a premium look.

et ou

Selon cerclage - Depending on strapping

ORIGINE

Fabrication française - Pierre de lave émaillée française.

Handcrafted in France with French lava stone.



Séduit par ce matériau d'apparence indomptable, nous avons associé notre savoir-faire à l'expertise de Pyrolave, dont les multiples talents incluent l'extraction, le sciage mais aussi l'émaillage de lave volcanique française. Dans leurs mains habiles, les vestiges d'une nature incendiée reprennent ainsi vie et couleurs par un feu maîtrisé.
Façonnée en Auvergne, la lave rejoint ensuite nos ateliers, où nos artisans lui apportent ses dernières finitions en la sertissant délicatement dans son cerclage.

Captivated by this seemingly untameable material, we combined our craftsmanship with the expertise of Pyrolave, whose many talents include the extraction, cutting, and enamelling of French volcanic lava. In their skilled hands, the remnants of a scorched nature are brought back to life and colour through controlled fire.

Shaped in the south of France, the lava then makes its way to our workshops, where our craftspeople give it its final touches, delicately setting it into its metal strapping.

"La puissance de la nature."

"The wonders of nature."

2

PERSONNALISEZ VOTRE PLATEAU
CUSTOMISE YOUR TABLETOP

PIERRE DE LAVE

DIMENSIONS / DIMENSIONS

STANDARD
50 x 50 / 60 x 60 / 70 x 70
80 x 80 / 90 x 90 cm
60 x 70 / 100 x 60 / 120 x 70 cm

STANDARD
Ø 50 / Ø 55 / Ø 60 / Ø 65 / Ø 70
Ø 80 / Ø 90 / Ø 100 / Ø 110 / Ø 120 cm

SUR-MESURE / BESPOKE P.174
Autres Formes / Other Shapes
Dim. XXL / XXL Dim.

COULEURS / COLOURS

Blanc | Ivoire | Havane | Brun | Tilleul | Oregon

Emeraude | Safran | Azur | Outremer | Denim | Anthracite

Noir Brillant | Saint-Emilion

OU / OR RAL K5 CLASSIC
+ 150 teintes
shades

OU / OR COULEUR PERSONNALISÉE / BESPOKE COLOUR
Recherche en laboratoire
Search in laboratory

CERCLAGE / STRAPPING

Cuivre
Copper

Laiton
Brass

Inox
Stainless steel

PERSONNALISEZ / CUSTOMISE
Votre cerclage métal p.18
Your metal strapping p.18

3

Choisissez votre piètement p.140
Choose your base p.140





Plateau Macaron

Pierre de lave & chêne

Lava stone & oak

Notre belle lave émaillée se redessine en version Macaron. Ce plateau original et singulier, tient son charme de sa silhouette en relief, permise par une superposition de matériaux haut de gamme. La lave émaillée, vibrante et craquelée, se dépose sur un plateau lisse et doux, en chêne français.

Our beautiful enameled lava has been given a new look in a Macaron design. This original and singular tabletop owes its charm to its contoured silhouette, achieved by layering top-of-the-range materials. The vibrant, crackled enameled lava is set on a smooth, soft French oak top.

Intérieur uniquement / Indoor only

ORIGINE

Fabrication française
Chêne français
& Pierre de lave émaillée française.
Handcrafted in France with French oak and French enameled lava stone.



Villa Fiore
de Squadra Cocina
La Hulpe - BELGIQUE

En plus de révéler une forme gourmande et subtilement ludique, notre design bi-matière vous ouvre un vaste champ des possibles, puisque chaque matériau se décline en différents coloris. Il ne vous reste plus qu'à trouver l'association parfaite pour votre établissement.

As well as revealing a delicious, subtly playful shape, our two-material design opens up a vast field of possibilities, since each material is available in different colours. All you have to do is find the perfect combination for your establishment.

"Une harmonie des contrastes, pour un design d'exception."

"The harmony of contrasts, for an outstanding design."

2

PERSONNALISEZ VOTRE PLATEAU
CUSTOMISE YOUR TABLETOP

MACARON

DIMENSIONS / DIMENSIONS

STANDARD
50 x 50 / 60 x 60 / 70 x 70
80 x 80 / 90 x 90 cm
60 x 70 / 100 x 60 / 120 x 70 cm

STANDARD
Ø 50 / Ø 55 / Ø 60 / Ø 65 / Ø 70
Ø 80 / Ø 90 / Ø 100 / Ø 110 / Ø 120 cm

SUR-MESURE / BESPOKE P.174
Autres Formes / Other Shapes

PIERRE DE LAVE / LAVA STONE

Blanc | Ivoire | Havane | Brun | Tilleul | Oregon

Emeraude | Safran | Azur | Outremer | Denim | Anthracite

Noir Brillant | Saint-Emilion

OU / OR RAL K5 CLASSIC
+ 150 teintes
shades

OU / OR COULEUR PERSONNALISÉE / BESPOKE COLOUR
Recherche en laboratoire
Search in laboratory

CHÊNE / OAK

Naturel
Natural

Miel
Honey

Praliné
Praline

Écorce
Bark

Chocolat
Chocolate

3

Choisissez votre piètement p.140
Choose your base p.140



Le 3842
Maison des Drus
Par Monts et Merveilles
Chamonix - FRANCE



Plateau Glasgow

Hêtre mouluré*

Moulded Beech

Le plateau Glasgow assume les codes de la table bistrot, avec une interprétation venue d'outre-Manche. Le hêtre remplace l'acier émaillé et le traditionnel cerclage cède la place à un pourtour en bec de corbin, façonné directement dans la matière. Une finition satinée souligne ses lignes douces et son caractère chaleureux, évoquant le charme feutré d'un pub, quelque part dans les Highlands.

The Glasgow tabletop embraces the codes of the traditional bistro table, with an interpretation inspired by the other side of the Channel. Beech replaces enamelled steel, while the traditional strapping gives way to a beak moulding, shaped directly into the wood. A satin finish enhances its soft lines and warm character, evoking the cosy charm of a pub, somewhere in the Highlands.

Intérieur uniquement / Indoor only

ORIGINE

Fabrication française - Hêtre français
Handcrafted in France with French beech

* Enrichie / Expended



OPTION SÉRIGRAPHIE

Le plateau Glasgow devient le support de vos histoires, grâce au savoir-faire de nos sérigraphes. Motif floral, animal ou abstrait, devise ou signature : chaque décor prend vie sur le bois sous la précision de gestes artisanaux, à l'aide d'encres haut de gamme et d'un vernis protecteur garantissant sa longévité, même sous un usage intensif.

SCREEN-PRINTING

The Glasgow tabletop becomes the canvas for your stories, brought to life through the expertise of our screen printers. Floral, animal or abstract patterns, mottos or signatures: each design comes to life on the wood through the precision of artisanal craftsmanship, using premium inks and a protective varnish to ensure lasting durability, even under intensive use.

"Le pourtour en bec de corbin rappelle l'élégance des cerclages moulurés."

"The beak edge shares the elegance of a moulded setting."

2

PERSONNALISEZ VOTRE PLATEAU
CUSTOMISE YOUR TABLETOP

GLASGOW

DIMENSIONS / DIMENSIONS

STANDARD
50 x 50 / 60 x 60 / 70 x 70
80 x 80 / 90 x 90 cm
60 x 70 / 100 x 60 / 120 x 70 cm

STANDARD
Ø 50 / Ø 55 / Ø 60 / Ø 65 / Ø 70
Ø 80 / Ø 90 / Ø 100 / Ø 110 / Ø 120 cm

SUR-MESURE / BESPOKE P.174
Autres Formes / Other Shapes
Dim. XXL / XXL Dim.

COULEURS / COLOURS

Ambré
Amber

Auburn
Auburn

Chocolat
Chocolate

OPTION SÉRIGRAPHIE / SCREEN-PRINT



MOTIF / DESIGN
Transmis par vos soins ou réalisé sur demande
Design provided by you or created on request

3

Choisissez votre piètement p140
Choose your base p.140



L'Almanach
Par Stéphanie Didelot
Paris - FRANCE



Plateau

Laiton Antique*

Le laiton est un matériau emblématique de notre univers. Il habille avec grâce la plupart de nos plateaux, sublimant leur caractère authentique et leur histoire riche et singulière. En hommage à ce matériau noble, témoin d'un passé au charme si puissant qu'il se mue en présent, nous avons imaginé un plateau entièrement façonné en laiton.

Brass is an iconic material in our world. It elegantly adorns most of our tabletops, enhancing their authentic character and rich, unique history. As a tribute to this noble material, a witness to a past so captivating that it transforms into the present, we have created a tabletop entirely crafted from brass.

et

Intérieur et Extérieur abrité
Indoor or Sheltered outdoor

ORIGINE

Fabrication française
Manufactured in France

* Enrichie / Expended



OPTION GRAVURE

Inspirée des palais orientaux et des courbes raffinées de l'Orient Express, cette création célèbre la tradition du laiton gravé. Des motifs ancestraux se dessinent en creux grâce à une gravure de précision, puis se révèlent sous l'effet d'une oxydation réalisée à la main. Ce travail minutieux donne au décor une profondeur singulière et un charme patiné, comme façonné par le temps.

ENGRAVED BRASS

Inspired by oriental palaces and the refined curves of the Orient Express, this creation celebrates the tradition of engraved brass. Ancestral motifs are delicately carved into the surface through precision engraving, then revealed through a hand-applied oxidation process. This meticulous craftsmanship gives the design a unique depth and a beautifully patinated character, as if shaped by time.

"Beauté éternelle & mouvante."

" Eternal and ever-changing beauty "

2

PERSONNALISEZ VOTRE PLATEAU
CUSTOMISE YOUR TABLETOP

LAITON ANTIQUE

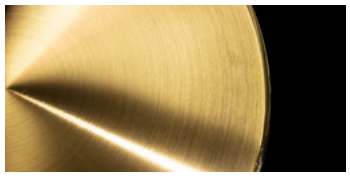
DIMENSIONS / DIMENSIONS

STANDARD
50 x 50 / 60 x 60 / 70 x 70
80 x 80 / 90 x 90 cm
60 x 70 / 100 x 60 / 120 x 70 cm

STANDARD
Ø 50 / Ø 55 / Ø 60 / Ø 65 / Ø 70
Ø 80 / Ø 90 / Ø 100 / Ø 110 / Ø 120 cm

SUR-MESURE / BESPOKE P.174
Autres Formes / Other Shapes
Dim. XXL / XXL Dim.

PATINE / PATINA



BRILLANT / SHINY
Plateau neuf : une patine se formera avec le temps
New table top : a patina will form with time



PRÉ-PATINÉ / PRE-AGED
Patine créée dans nos ateliers
Patina created in our workshop

OPTION GRAVURE / ENGRAVING



MOTIF / DESIGN
Transmis par vos soins ou réalisé sur demande
Design provided by you or created on request

3

Choisissez votre piètement p.140
Choose your base p140



Les Tontons du huitième
Par Studio Carbone
Paris - FRANCE



Plateau Travertin

Céramique effet Travertin

Travertine-like ceramic

Figure de proue de l'architecture romaine, le travertin est connu et reconnu pour son charme chaleureux depuis l'antiquité. Depuis lors, son allure brute n'a eu de cesse d'inspirer les architectes et créateurs du monde entier. Aujourd'hui, nous l'érigeons à notre tour en muse pour créer notre plateau éponyme.

Travertine is a hallmark of Roman architecture and has been known and celebrated for its warm beauty since ancient times. Since then, its raw look has continued to inspire architects and designers around the world. Now we too have chosen it as our muse to create our Travertin tabletop.

et ou

Selon cerclage - Depending on strapping

ORIGINE

Fabrication française - Céramique italienne

Manufactured in France with Italian ceramic



Réalisé dans une céramique haut de gamme, ce plateau retranscrit avec brio la poésie du travertin, dans un design plus léger et surtout non poreux. Pour une ultime touche d'élégance, un cerclage en laiton, inox ou cuivre vient protéger et sublimer ses contours.

Made from a top-of-the-range ceramic, this tabletop brilliantly transcribes the poetry of travertine, in a lighter and most importantly non-porous design. For a final touch of elegance, a brass, stainless steel or copper strapping protects and magnifies its contours.

"Un trésor de l'antiquité, revisité en céramique."

"A treasure from antiquity, revisited in ceramic"

2

PERSONNALISEZ VOTRE PLATEAU
CUSTOMISE YOUR TABLETOP

TRAVERTIN

DIMENSIONS / DIMENSIONS

STANDARD
50 x 50 / 60 x 60 / 70 x 70
80 x 80 / 90 x 90 cm
60 x 70 / 100 x 60 / 120 x 70 cm

STANDARD
Ø 50 / Ø 55 / Ø 60 / Ø 65 / Ø 70
Ø 80 / Ø 90 / Ø 100 / Ø 110 / Ø 120 cm

SUR-MESURE / BESPOKE P.174
Autres Formes / Other Shapes
Dim. XXL / XXL Dim.





3

Choisissez votre piètement p.140
Choose your base p.140



Clint
Paris - FRANCE



Plateau

Inox Gold

Comme son nom l'indique, l'Inox Gold est un plateau d'inox doré, dont la teinte précieuse est obtenue par électrolyse. Cette méthode fait partie des plus innovantes dans le monde du mobilier haut de gamme et elle permet d'obtenir une couleur élégante, uniforme et pérenne.

As its name suggests, the Inox Gold is a golden stainless steel table top, whose precious color is obtained by electrolysis. This method is one of the most innovative in the world of high-end furniture and allows to obtain an elegant, uniform and long-lasting color.

et

Intérieur et Abrité
Indoor & Sheltered

ORIGINE

Fabrication française
Manufactured in France



Monsieur Maillot
Par Studio Emma Roux
Paris - FRANCE

Cette table peut tout à fait être utilisée en restauration, mais nous conseillons de lui réserver une activité plus douce, voire ornementale en l'installant par exemple dans le hall de réception de votre hôtel.

Pour des dressages réguliers, préférez le plateau Laiton Antique (p.128).

Although this table can be used in restaurants, we recommend that it be used for softer activity, such as in the reception hall of your beautiful hotel or as an ornement table.

For frequent table settings, consider the Antique Brass tabletop (p.128).

"Nous brossons la matière avec douceur et minutie, pour décupler ses jeux de lumières."

"The material is gently and meticulously brushed to intensify its play of light."

2

PERSONNALISEZ VOTRE PLATEAU
CUSTOMISE YOUR TABLETOP

INOX GOLD

DIMENSIONS / DIMENSIONS

STANDARD
50 x 50 / 60 x 60 / 70 x 70
80 x 80 / 90 x 90 cm
60 x 70 / 100 x 60 / 120 x 70 cm

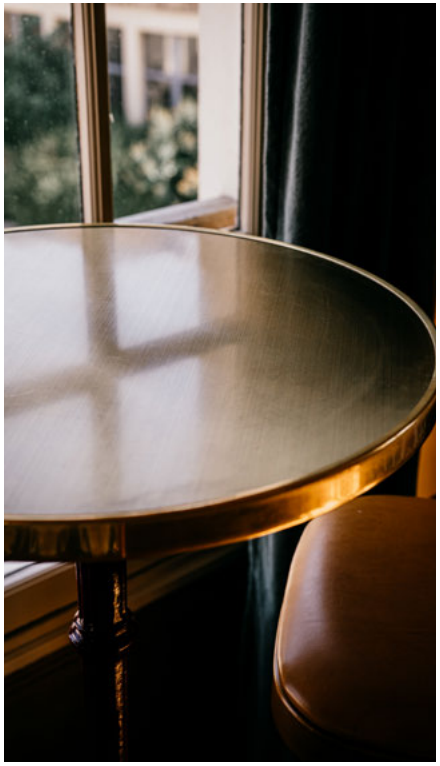
STANDARD
Ø 50 / Ø 55 / Ø 60 / Ø 65 / Ø 70
Ø 80 / Ø 90 / Ø 100 / Ø 110 / Ø 120 cm

SUR-MESURE / BESPOKE P.174
Autres Formes / Other Shapes
Dim. XXL / XXL Dim.

3

Choisissez votre piètement p.140
Choose your base p.140







Maison Kammerzell
Par Studio Dorénavant
Strasbourg - FRANCE



Ardamez
HÉRITAGE PARISIEN

COLLECTION DE

Piètements

En fonte, aluminium ou bois tourné, nos pieds de table sont pensés pour dialoguer avec l'ensemble de nos plateaux. Chaque combinaison révèle une harmonie singulière, entre lignes, matières et influences, pour composer un univers qui vous ressemble.

In cast iron, aluminium or turned wood, our table bases are designed to dialogue with our entire collection of tabletops. Each combination reveals a unique harmony of lines, materials and influences, creating an environment that reflects your identity.

Bistrot ..... p. 142
Bastille ..... p. 144
Eiffel ..... p. 146
Métropolitain ..... p. 148
Art Déco ..... p. 150
Roma ..... p. 152
Oxford ..... p. 154
Castel ..... p. 156
Rimbaud ..... p. 158
Mondrian ..... p. 160
Balzac ..... p. 162
Monet ..... p. 164
Belleville ..... p. 166
Beaubourg ..... p. 168
Maresol ..... p. 170

PIÈTEMENT

BISTROT

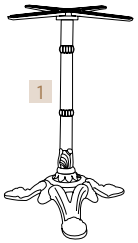
Bistrot Base



Le pied Bistrot et ses moulures naturalistes sont des intemporels des terrasses parisiennes depuis leur apogée, dans les années 20. Aujourd'hui synonyme d'oisiveté et d'élégance, il s'invite également dans les intérieurs des plus beaux restaurants.
Pour reproduire toute sa prestance historique, nous travaillons avec une fonderie française, à partir de moules hautement détaillés. Bourgeons, feuillage et pattes de lion sont ainsi représentés dans toute leur authenticité.

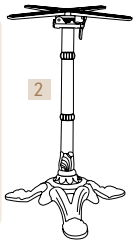
The Bistrot base and its nature-inspired mouldings have been a timeless feature of Parisian terraces since they first appeared in the 1920s. Now synonymous with idleness and elegance, it has also found its way into the interiors of the finest restaurants.
To reproduce its historic elegance, we work with a French foundry, using highly detailed moulds. Buds, foliage and lion's paws are represented in all their authenticity.

Fonte Française
French Cast Iron



Version + légère
Aluminium
Lighter Aluminum version

Aluminium Européen
European Aluminium



1
MANGE-DEBOUT (H.104 cm)
Bar Table
- Dimensions Plateau -
Mini. : 60 x 60 cm
Maxi. : 90 x 90 cm
Mini. : Ø 60 cm
Maxi. : Ø 90 cm

2
TABLE CLASSIQUE (H.71 cm)
Classic Table
- Dimensions Plateau -
Mini. : 50 x 50 cm
Maxi. : 110 x 110 cm
Mini. : Ø 50 cm
Maxi. : Ø 120 cm

3
TABLE BASSE (H.43 cm)
Coffee Table
- Dimensions Plateau -
Mini. : 50 x 50 cm
Maxi. : 70 x 70 cm
Mini. : Ø 50 cm
Maxi. : Ø 60 cm

4
TABLE RECTANGULAIRE
(H.71 cm)
Rectangular Table
- Dimensions Plateau -
Mini. : 100 x 60 cm
Maxi. : 200 x 90 cm

1
VERSION FIXE
(H.71 cm)
Fixed Version
- Dimension Plateau -
Ø 60 cm uniquement

2
VERSION BASCULANTE
(H.71 cm)
Flip-Top Version
- Dimensions Plateau -
Mini : 50 x 50 cm
Maxi : 65 x 65 cm
Mini : Ø 50 cm
Maxi : Ø 65 cm



PIÈTEMENT

BASTILLE

Bastille Base



Le pied Bastille séduit par sa simplicité. Nous l'avons pensé pour des grandes pièces où moulures prestigieuses, belles hauteurs sous plafond et encadrements de fenêtres élégants cohabitent. Ce pied souligne alors le décor, sans le dominer, apportant une note de simplicité qui met en valeur le raffinement ambiant. Sa bague ornementale, optionnelle, ajoute une touche subtile de nostalgie,rappelant les éléments décoratifs du passé.

The Bastille base charms with its simplicity. We designed it for large spaces where prestigious mouldings, high ceilings, and elegant window frames coexist. This base accentuates the decor without overpowering it, adding a note of simplicity that highlights the surrounding refinement. Its optional decorative ring adds a subtle touch of nostalgia, echoing decorative elements from the past.

Fonte Française
French Cast Iron

1

MANGE-DEBOUT (H.103 cm)
Bar Table
- Dimensions Plateau -

Mini. : 60 x 60 cm
Maxi. : 80 x 80 cm

Mini. : Ø 60 cm
Maxi. : Ø 100 cm

2

TABLE CLASSIQUE (H.71 cm)
Classic Table
- Dimensions Plateau -

Mini. : 60 x 60 cm
Maxi. : 100 x 100 cm

Mini. : Ø 60 cm
Maxi. : Ø 120 cm

3

TABLE BASSE (H.41 cm)
Coffee Table
- Dimensions Plateau -

Mini. : 60 x 60 cm
Maxi. : 100 x 100 cm

Mini. : Ø 60 cm
Maxi. : Ø 120 cm

Hauteur
sur mesure possible
Custom height available



PIÈTEMENT

EIFFEL

Eiffel Base

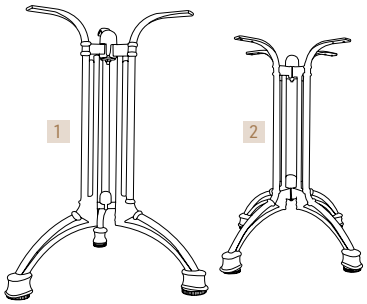


Détails

Géométrie
Geometry

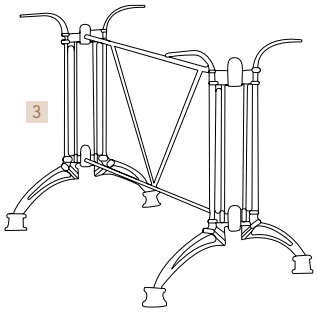
Design fonctionnel
Practical design

3 à 4 branches
3 to 4 legs



Coulé en fonte d'aluminium, le pied Eiffel est idéal pour les terrasses mouvantes. Celles qu'on défait, refait et adapte tout au long de la journée. Et sa légèreté n'a d'égal que sa polyvalence, puisque son design tout en rigueur et symétrie se marie aussi bien avec les décorations rétros que les environnements industriels-chics.

Made of cast aluminium, the Eiffel leg is ideal for changing terraces. Decks that can be removed, redone and adapted throughout the day. And its lightness is matched only by its versatility, since its rigorous, symmetrical design goes equally well with retro decor or chic industrial environments.



Aluminium Européen
European Aluminium

1

MANGE-DEBOUT (H.108 cm)
Bar Table
- Dimensions Plateau -

Mini. : 60 x 60 cm
Maxi. : 70 x 70 cm

Mini. : Ø 60 cm
Maxi. : Ø 70 cm

2

TABLE CLASSIQUE (H.71 cm)
Classic Table
- Dimensions Plateau -

Mini. : 60 x 60 cm
Maxi. : 100 x 100 cm

Mini. : Ø 60 cm
Maxi. : Ø 100 cm

3

TABLE RECTANGULAIRE
(H.71 cm)
Rectangular Table
- Dimensions Plateau -

Mini. : 110 x 70 cm
Maxi. : 120 x 80 cm

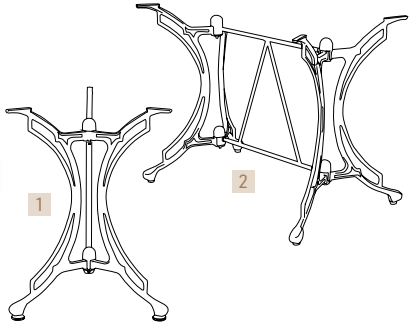


PIÈTEMENT

MÉTROPOLITAIN

Métropolitain base





Éternelles muses du mobilier parisien, les années 20 ont également amené des arrangements harmoniques de courbes abstraites. C'est ainsi qu'est née, sous l'égide d'Hector Guimard, une silhouette "en coup de fouet". Reprise dans l'architecture urbaine comme dans le design produit, elles font aujourd'hui tout le charme de notre pied Métropolitain.

Eternal muses of Parisian furniture, the 1920s also brought harmonious arrangements of abstract curves. A trend that only really took off once it was developed, under the aegis of Hector Guimard, in a so-called 'whiplash' silhouette. Used in urban architecture as well as in product design, they are now the main feature of our Métropolitain base.

Détails

Courbes "en coup de fouet" simplifiées
Simplified whiplash curves

Élancé et cintré
Slender and curved

3 à 4 branches
3 to 4 legs

Aluminium Européen
European Aluminium

1

TABLE CLASSIQUE (H.71 cm)
Classic Table
- Dimensions Plateau -

Mini. : 70 x 70 cm
Maxi. : 100 x 100 cm

Mini. : Ø 70 cm
Maxi. : Ø 100 cm

2

TABLE RECTANGULAIRE
(H.71 cm)
Rectangular Table
- Dimensions Plateau -

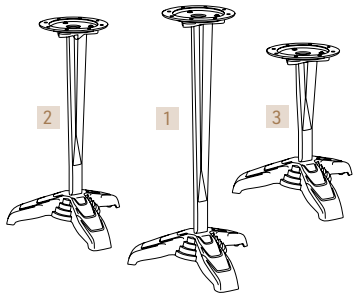
Mini. : 110 x 70 cm
Maxi. :120 x 80 cm



PIÈTEMENT

ART DÉCO

Art Déco Base





Détails

Lignes saillantes
Sharp protruding lines

Cascades charnues
Plump waterfall

Moulures en gradins
Stepped mouldings

À la fin des années 20, les volutes naturalistes du mouvement Art Nouveau laissent peu à peu place à la rigueur et aux ordres classiques jusqu'à former une nouvelle ère : l'Art Déco. Nous avons souhaité reproduire avec justesse l'un des piètements les plus emblématiques de la période. Empattement massif à gradins, fût central conique à sections triangulaires : tous les ingrédients sont présents pour vous offrir un pied charismatique, au design authentique.

By the late 1920s, the naturalistic swirls of the Art Nouveau movement gradually gave way to the rigor and classical orders, ushering in a new era: Art Deco. We aimed to faithfully reproduce one of the most iconic bases from this period. With a massive stepped foot, a conical central shaft with triangular sections, all the elements are present to offer you a charismatic base with authentic design.

Fonte Française
French Cast Iron

1

MANGE-DEBOUT

(H.104 cm)
Bar Table
- Dimensions Plateau -

Mini. : Ø 50 cm
Maxi. : Ø 80 cm

2

TABLE CLASSIQUE

(H.70 cm)
Classic Table
- Dimensions Plateau -

Mini. : Ø 50 cm
Maxi. : Ø 90 cm

3

TABLE BASSE

(H.43 cm)
Coffee Table
- Dimensions Plateau -

Mini. : Ø 50 cm
Maxi. : Ø 70 cm

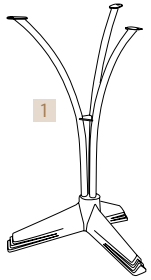


PIÈTEMENT

ROMA

Roma Base





Avec sa silhouette légère et aérienne et ses tiges jaillissant gracieusement de son socle à 3 branches, le pied Roma pourrait nous sembler parfaitement contemporain. Pourtant, pour vous le présenter, il nous faut remonter le temps, au-delà même du pied en pattes de lion. On retrouve ainsi ces modèles en fontaine dans des œuvres d'art datant de 1880, soit 200 ans après l'apparition des premiers cafés et 30 ans avant l'apogée des terrasses d'inspiration Art Nouveau. Inspirés par cette histoire emblématique, nous avons décidé de lui donner une seconde vie. Un second souffle que nous imaginons bucolique, sur des terrasses avec vue dégagée, où la nature se mêle à la ville.

With its light, airy silhouette and stems emerging gracefully from its 3-branched base, the Roma base might seem perfectly contemporary to some. However, to introduce it to you, we have to go back in time, even beyond the lion's paw base. Such fountain-style models can be found in paintings dating from 1880, which is 200 years after the first cafés and 30 years before the peak of Art Nouveau-inspired terraces. Inspired by this iconic history, we decided to give it a second life. A second breath that we envision as bucolic, on terraces with unobstructed views, where nature blends with the city.

Fonte Française
French Cast Iron

1
TABLE CLASSIQUE
(H. 71 cm)
Classic Table
- Dimensions Plateau -
Mini. : Ø 50 cm
Maxi. : Ø 70 cm

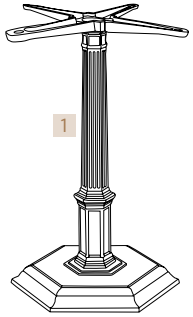


PIÈTEMENT

OXFORD

Oxford Base

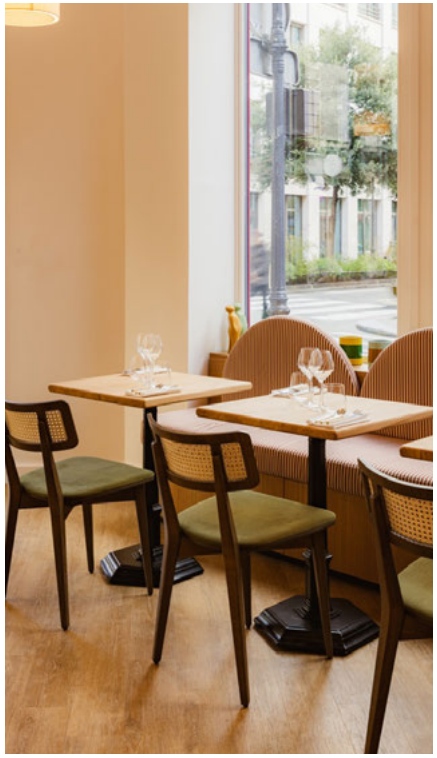




Un socle hexagonal, agrémenté d'un effet de gradins, une colonne finement cannelée... Avec ses lignes rigoureuses et une silhouette travaillée dans les moindres détails, le pied Oxford évoque la majesté des réverbères londoniens à gaz, de l'ère victorienne. Dans un intérieur moderne, il apporte une touche de classicisme raffiné, tandis que dans un décor plus traditionnel, il renforce le charme intemporel d'un héritage qui a su traverser les âges.

An hexagonal base, embellished with a stepped effect, a finely fluted column... With its rigorous lines and silhouette crafted down to the last detail, the Oxford base evokes the majesty of London's gas-fired lampposts from the Victorian era. In a modern interior, it adds a touch of refined classicism, while in a more traditional setting, it reinforces the timeless charm of a heritage that has stood the test of time.

Aluminium Européen
European Aluminium



1

TABLE CLASSIQUE

(H.73 cm)
Classic Table
- Dimensions Plateau -

Mini. : 60 x 60 cm
Maxi. : 70 x 70 cm

Mini. : Ø 60 cm
Maxi. : Ø 70 cm

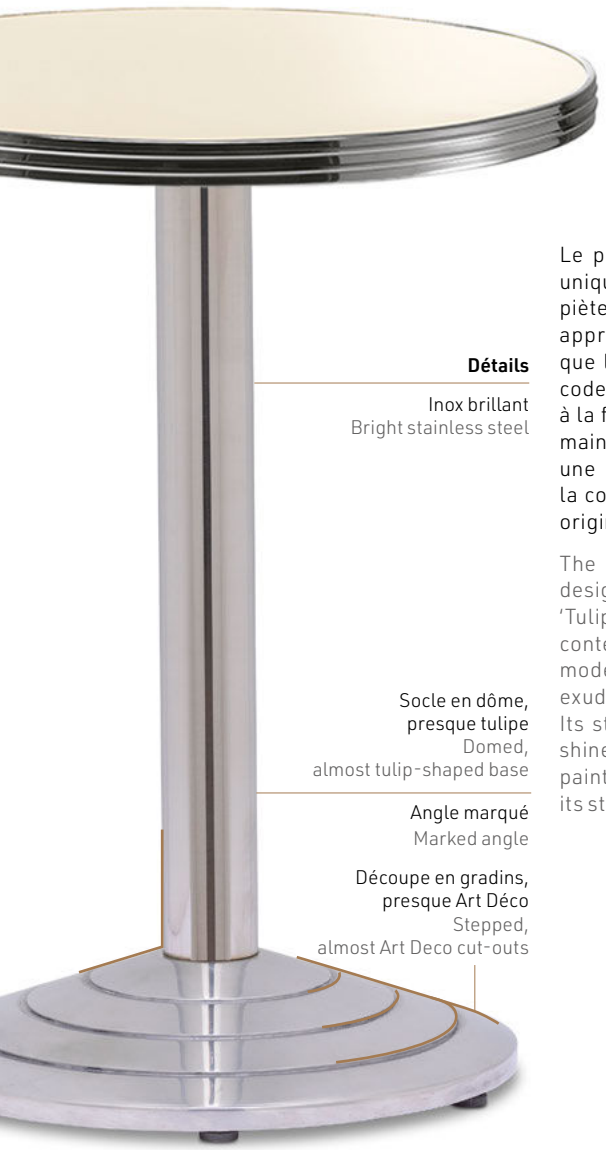


Cafe Monsieur
Par Stéphanie Coutas
Paris - FRANCE

PIÈTEMENT

CASTEL

Castel Base



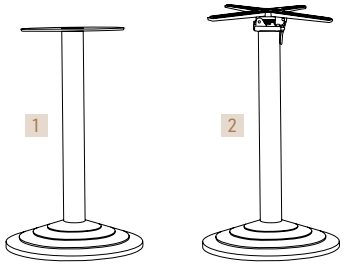
Détails

Inox brillant
Bright stainless steel

Socle en dôme, presque tulipe
Domed, almost tulip-shaped base

Angle marqué
Marked angle

Découpe en gradins, presque Art Déco
Stepped, almost Art Deco cut-outs



Le pied Castel se distingue par son design unique, alliant une ligne plus droite que les piètements «Tulipes» des années 70 et une approche plus ludique et contemporaine que les modèles Art déco. Il transcende les codes et les courants pour dégager une aura à la fois moderne et rétro. Son inox peut être maintenu dans son éclat naturel pour insuffler une atmosphère dynamique, ou peint dans la couleur de votre choix pour accentuer son originalité.

The Castel base stands out for its unique design, combining a straighter line than the 'Tulip' bases of the 70s with a more playful, contemporary approach than the Art Deco models. It transcends codes and trends to exude an aura that is both modern and retro. Its stainless steel can be kept in its natural shine to create a dynamic atmosphere, or painted in the colour of your choice to enhance its striking originality.

Aluminium Français
French Aluminium

SPÉCIAL
BORD DE MER
SEASIDE

Version tout inox
Full stainless steel version

Inox Français
French Stainless Steel

1

VERSION FIXE

(H.71 cm)
Fixed Version
- Dimensions Plateau -

Mini. : 50 x 50 cm
Maxi. : 70 x 70 cm

Mini. : Ø 50 cm
Maxi. : Ø 90 cm

2

VERSION BASCULANTE

(H.71 cm)
Flip-Top Version
- Dimensions Plateau -

Mini. : 50 x 50 cm
Maxi. : 60 x 60 cm

Mini. : Ø 50 cm
Maxi. : Ø 70 cm

Hauteur
sur mesure possible
Custom height available



Petit Victor Hugo
Par Laura Gonzalez
Paris - FRANCE

PIÈTEMENT

RIMBAUD

Rimbaud Base



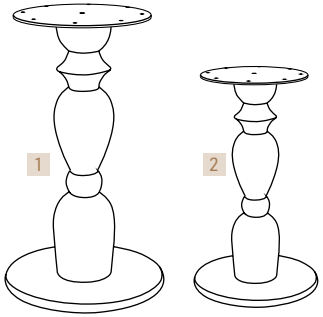
Détails

Teinte chêne naturel
Natural oak colour

Cintré pour l'élégance
Curved for elegance

Rondeurs
Rounded shapes

Socle généreux
Generous base



Pour ce pied en bois tourné, nous voulions explorer un univers où la douceur s'exprime dans les couleurs et les rondeurs et où le rétro se veut plus subtil. Après des heures d'esquisses, le Rimbaud a trouvé son allure : robuste, généreuse et résolument bohème. Ses formes s'élancent dans une élégante superposition de galbes, inspirée des années 70.
Tourné dans le chêne, il révèle une matière vivante qui réchauffe instantanément les tables qu'il accompagne.

For this design, we wanted to explore a new world where softness is expressed in colours and curves, and where retro is more subtle. After hours of sketching, the Rimbaud found its final form: sturdy, generous, and distinctly bohemian. Its curves rise in an elegant succession of rounded forms, inspired by the 1970s.
Turned from oak, it reveals the warmth of a living material, instantly bringing a sense of warmth to the tables it supports.

Intérieur Uniquement
Indoor Only

Bois Français
French Wood

1

MANGE-DEBOUT

(H.103 cm)
Bar Table
- Dimensions Plateau -

Mini. : 60 x 60 cm
Maxi. : 80 x 80 cm

Mini. : Ø 60 cm
Maxi. : Ø 100 cm

2

TABLE CLASSIQUE

(H.71 cm)
Classic Table
- Dimensions Plateau -

Mini. : 60 x 60 cm
Maxi. : 100 x 100 cm

Mini. : Ø 60 cm
Maxi. : Ø 120 cm



PIÈTEMENT

MONDRIAN

Mondrian Base



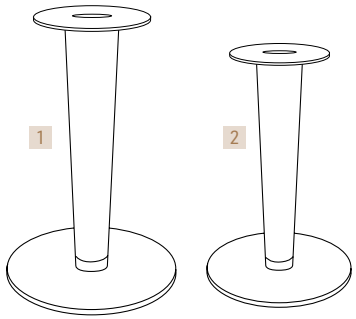
Détails

Colonne conique
Tapered column

Bois sombre
Dark wood

Travail de tôlerie complexe
Intricate sheet metal work

Socle fin
Slim base



Derrière sa ligne rigoureuse, le Mondrian laisse apparaître quelques nuances. Sa colonne légèrement conique, tournée dans le bois, laisse affleurer un veinage discret qui anime sa silhouette sans en troubler la pureté. À sa base, l'ellipse en laiton ou inox lui apporte une présence plus graphique, accentuée par un brossage circulaire qui accroche la lumière et fait vibrer le métal.
Selon l'essence, la teinte et la finition choisies, le Mondrian change de caractère, tout en préservant sa subtile dualité : un équilibre entre bois et métal, rigueur et audace.

Behind its rigorous lines, the Mondrian reveals subtle nuances. Its slightly tapered, turned-wood column allows a discreet grain to emerge, bringing movement to its silhouette without disturbing its purity. At its base, a brass or stainless steel plate adds a more graphic presence, enhanced by circular brushing that catches the light and brings the metal to life.
Depending on the wood species, colour and finish chosen, the Mondrian takes on a different character while preserving this subtle duality: a balance between wood and metal, rigour and boldness.

Intérieur Uniquement
Indoor Only

Aluminium Européen
European Aluminium



1

MANGE-DEBOUT (H.103 cm)
Bar Table
- Dimensions Plateau -

Mini. : 60 x 60 cm
Maxi. : 80 x 80 cm

Mini. : Ø 60 cm
Maxi. : Ø 100 cm

2

TABLE CLASSIQUE (H.71 cm)
Classic Table
- Dimensions Plateau -

Mini. : 60 x 60 cm
Maxi. : 100 x 100 cm

Mini. : Ø 60 cm
Maxi. : Ø 120 cm

Hauteur
sur mesure possible
Custom height available



PIÈTEMENT

BALZAC

Balzac Base

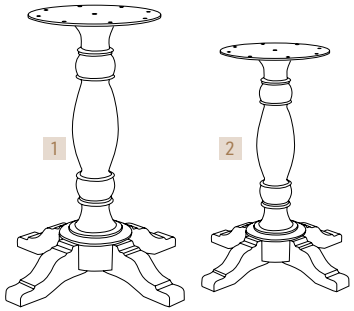


Détails

Colonne sculptée en arrondis
Sculpted rounded column

Empattement massif
Solid wheelbase

4 branches anguleuses
4 angular branches



Tantôt cintré, tantôt galbé et parfois même anguleux, le pied Balzac se distingue non seulement par sa silhouette travaillée mais également par son empattement massif. Ses proportions généreuses et son bois de hêtre assombri par un vernis élégant nous ont été inspirés par l'époque Victorienne.

Sometimes arched, sometimes curved and sometimes even angular, the Balzac base is characterized not only by its elaborate silhouette, but also by its massive wheelbase. Its generous proportions and elegantly varnished beech wood were inspired by the Victorian era.

Intérieur Uniquement
Indoor Only

Bois Français
French Wood

1

MANGE-DEBOUT (H.103 cm)

Bar Table

- Dimensions Plateau -

Mini. : 60 x 60 cm
Maxi. : 90 x 90 cm

Mini. : Ø 70 cm
Maxi. : Ø90 cm

2

TABLE CLASSIQUE (H.71 cm)

Classic Table

- Dimensions Plateau -

Mini. : 60 x 60 cm
Maxi. : 100 x 100 cm

Mini. : Ø 70 cm
Maxi. : Ø 110 cm



PIÈTEMENT

MONET

Monet Base

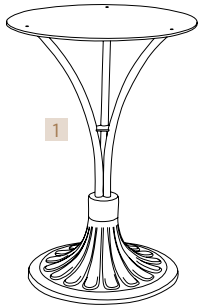


Détails

Acier cintré
Curved steel

Aérien
Aerial

Pétales en relief
Embossed petals



1

Le bucolique pied Monet a été pensé tout spécialement pour les terrasses arborées, les parcs fastueux et les Orangeries reconverties. Tout comme le pied Roma, il s'élance à la façon d'une fontaine ou d'un délicieux cornet de glace. Mais ici, la base se veut plus douce et arrondie. Une esthétique assumée et renforcée par un relief ornemental, inspiré des pétales printaniers.

The bucolic Monet base has been specially designed for tree-lined terraces, sumptuous parks and converted Orangeries. Like the Roma base, it rises like a fountain or a delicious ice cream cone. But here, the base is softer and more rounded. This aesthetic is reinforced by an ornamental relief inspired by spring petals.

1

TABLE CLASSIQUE (H.71 cm)
Classic Table
- Dimensions Plateau -

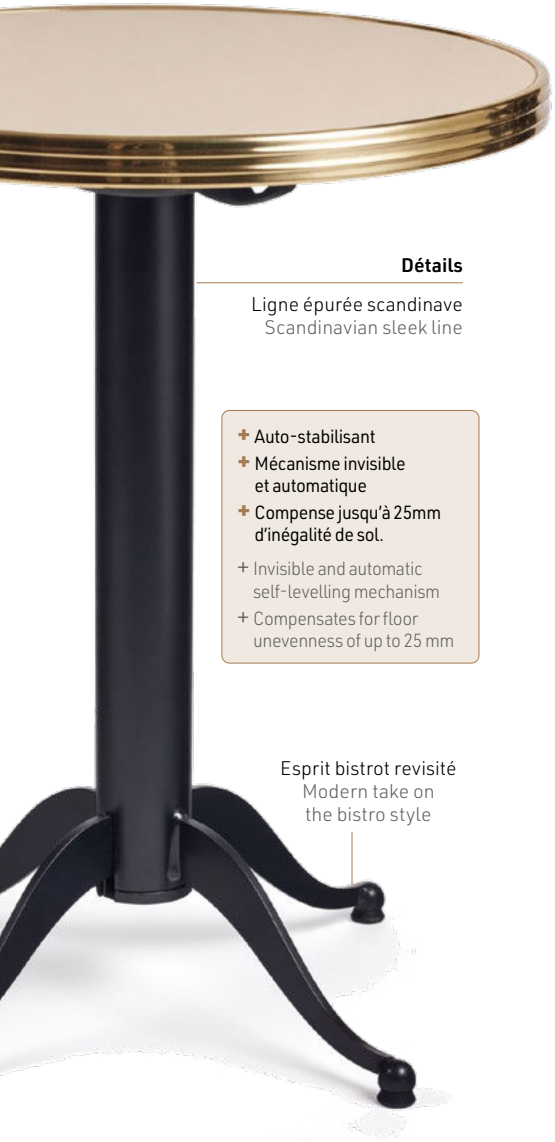
Mini : 50 x 50 cm
Maxi : 60 x 60 cm

Mini. : Ø 50 cm
Maxi. : Ø 70 cm

Aluminium Européen
European Aluminium



BELLEVILLE ✦
Belleville base



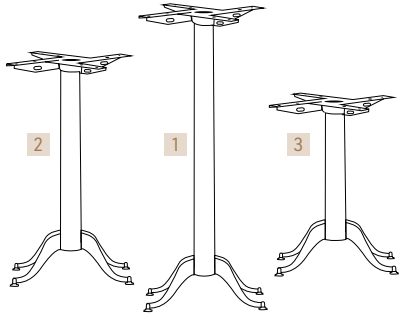
Détails

Ligne épurée scandinave
Scandinavian sleek line

+ Auto-stabilisant
+ Mécanisme invisible et automatique
+ Compense jusqu'à 25mm d'inégalité de sol.

+ Invisible and automatic self-levelling mechanism
+ Compensates for floor unevenness of up to 25 mm

Esprit bistrot revisité
Modern take on the bistro style



Les rues anciennes portent les traces du temps : pavés irréguliers, reliefs imprévisibles, équilibres parfois fragiles. Dans ces lieux vivants, où les tables accompagnent autant les instants calmes que les échanges animés, la stabilité devient essentielle.
Grâce à son système auto-stabilisant breveté, le pied Belleville assure une tenue parfaite sur les sols les plus exigeants, reprenant l'esprit des grands classiques du bistrot avec une innovation technique discrète.

Old streets bear the marks of time: uneven cobbles, unpredictable surfaces, sometimes precarious balances. In these lively spaces, where tables host both quiet moments and animated exchanges, stability is essential.
Thanks to its patented self-leveling system, the Belleville base ensures perfect support on the most demanding floors, echoing the spirit of classic Parisian bistro tables with a discreet technical innovation.

Fabriqué en Europe
Made in Europe

1
MANGE-DEBOUT FIXE OU BASCULANT
(H.108 cm)
Bar Table
- Dimensions Plateau -
Mini. : 50 x 50 cm
Maxi. : 70 x 70 cm
Mini. : Ø 50 cm
Maxi. : Ø 80 cm

2
TABLE CLASSIQUE FIXE (H.72 cm)
Classic Table - Fixed
- Dimensions Plateau -
Mini. : 50 x 50 cm
Maxi. : 80 x 80 cm
Rectangulaire
110 x 70 cm
Mini. : Ø 50 cm
Maxi. : Ø 110 cm

TABLE CLASSIQUE BASCULANT (H.72 cm)
Classic Table Flip-Top
- Dimensions Plateau -
Mini. : 50 x 50 cm
Maxi. : 80 x 80 cm
Mini. : Ø 50 cm
Maxi. : Ø 100 cm

3
TABLE LOUNGE FIXE OU BASCULANT
(H.50 cm)
Lounge Table Fixed Or Flip-Top
- Dimensions Plateau -
Mini. : 50 x 50 cm
Maxi. : 70 x 70 cm
Mini. : Ø 50 cm
Maxi. : Ø 80 cm

✦ Nouveauté / New



BEAUBOURG ✦

Beaubourg Base

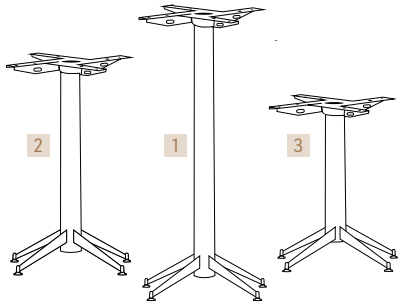


Détails

Ligne épurée scandinave
Scandinavian sleek line

- ✚ Auto-stabilisant
- ✚ Mécanisme invisible et automatique
- ✚ Compense jusqu'à 25mm d'inégalité de sol.
- \+ Invisible and automatic self-levelling mechanism
- \+ Compensates for floor unevenness of up to 25 mm

Pieds triangulaires ascendants
Tall and ascending legs



Le pied Beaubourg s'inscrit dans un esprit de sobriété, que l'on retrouve autant dans certains intérieurs urbains ou industriels que dans les terrasses de trattorias contemporaines.
Grâce à son système auto-stabilisant breveté, il assure une tenue parfaite sur les sols les plus exigeants, comme les pavés ou les carrelages en relief.
Ses pieds triangulaires, hauts et ascendants, dessinent une silhouette nette et architecturale, en résonance avec les lignes d'une ville contemporaine.

The Beaubourg base adopts a spirit of restraint, found in both urban and industrial interiors as well as contemporary trattoria terraces.
Thanks to its patented self-leveling system, it ensures perfect stability even on the most demanding surfaces, such as cobblestones or textured tiles.
Its triangular, tall and ascending legs create a clean, architectural silhouette, in dialogue with modern cityscapes.

Fabriqué en Europe
Made in Europe

1

MANGE-DEBOUT FIXE OU BASCULANT

(H.108 cm)
Bar Table
- Dimensions Plateau -

Mini. : 50 x 50 cm
Maxi. : 70 x 70 cm

Mini. : Ø 50 cm
Maxi. : Ø 80 cm

2

TABLE CLASSIQUE FIXE (H.72 cm)

Classic Table
- Dimensions Plateau -

Mini. : 50 x 50 cm
Maxi. : 80 x 80 cm

Rectangulaire
110 x 70 cm

Mini. : Ø 50 cm
Maxi. : Ø 110 cm

TABLE CLASSIQUE BASCULANT (H.72 cm)

Classic Table
- Dimensions Plateau -

Mini. : 50 x 50 cm
Maxi. : 80 x 80 cm

Mini. : Ø 50 cm
Maxi. : Ø 100 cm

3

TABLE LOUNGE FIXE OU BASCULANT

(H.50 cm)
Lounge Table
- Dimensions Plateau -

Mini. : 50 x 50 cm
Maxi. : 70 x 70 cm
Rectangulaire
60 x 70 cm

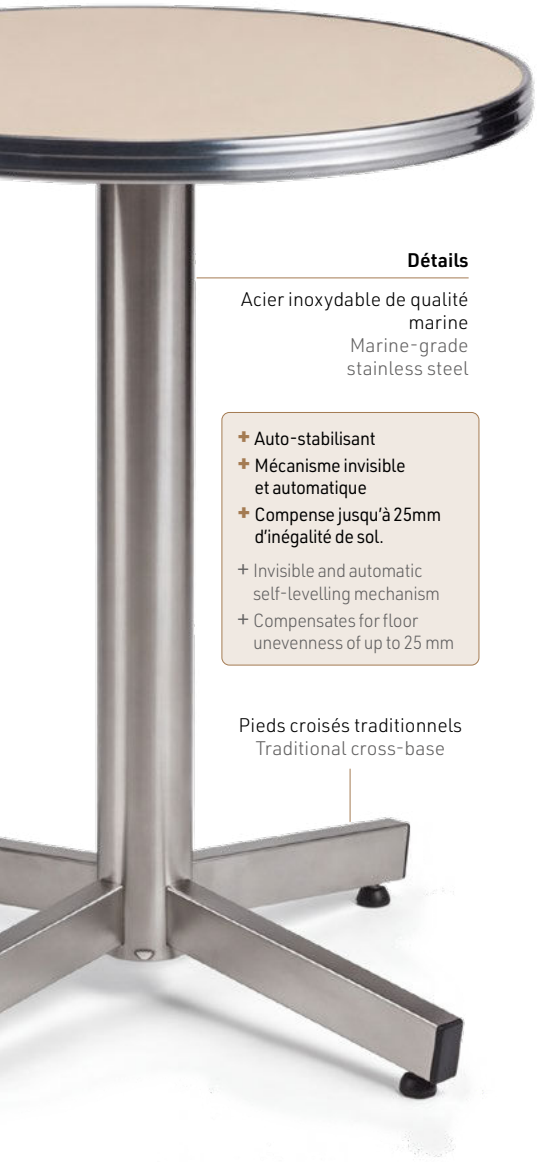
Mini. : Ø 50 cm
Maxi. : Ø 90 cm

✦ Nouveauté / New



MARESOL ✦

Maresol Base

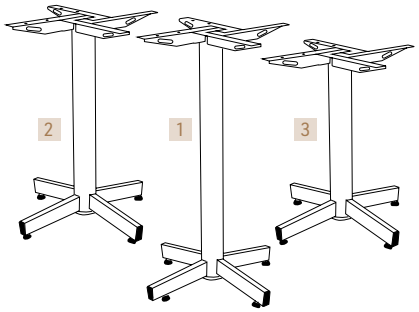


Détails

Acier inoxydable de qualité marine
Marine-grade stainless steel

- ✦ Auto-stabilisant
- ✦ Mécanisme invisible et automatique
- ✦ Compense jusqu'à 25mm d'inégalité de sol.
- \+ Invisible and automatic self-levelling mechanism
- \+ Compensates for floor unevenness of up to 25 mm

Pieds croisés traditionnels
Traditional cross-base



SPÉCIAL
BORD DE MER
SEASIDE

Maresol accompagne les moments qui comptent, ceux qui s'étirent en terrasse, face à la mer ou dans les hauteurs des montagnes.
Fabriqué en acier inoxydable de qualité marine 316L, brut ou poli, il capte la lumière avec des reflets doux et chaleureux et résiste là où d'autres s'altèrent : air iodé, humidité, variations de température.
Maresol, c'est la promesse discrète d'un mobilier qui se fait oublier, au profit de l'essentiel : le plaisir simple d'être bien installé, longtemps.

Maresol accompanies the moments that matter, those that unfold on terraces, facing the sea or high in the mountains.
Crafted from marine-grade 316L stainless steel, available in brushed or polished finishes, it captures the light with soft, warm reflections and withstands the elements where others deteriorate: salt air, humidity and temperature variations.
Maresol is the discreet promise of furniture that fades into the background, leaving space for what truly matters: being comfortably seated, for years to come.

Fabriqué en Europe
European Aluminium

1

MANGE-DEBOUT (H.108 cm)
Bar Table
- Dimensions Plateau -

Mini. : 50 x 50 cm
Maxi. : 70 x 70 cm
Rectangulaire: 60 x 70 cm

Mini. : Ø 50 cm
Maxi. : Ø 80 cm

2

TABLE CLASSIQUE FIXE (H.72 cm)
Classic Table Fixed
- Dimensions Plateau -

Mini. : 50 x 50 cm
Maxi. : 80 x 80 cm
Rectangulaire : 110 x 70 cm

Mini. : Ø 50 cm
Maxi. : Ø 110 cm

TABLE CLASSIQUE BASCULANT (H.70 cm)
Classic Table Flip-Top
- Dimensions Plateau -

Mini. : 50 x 50 cm
Maxi. : 80 x 80 cm

Mini. : Ø 50 cm
Maxi. : Ø 100 cm

3

TABLE LOUNGE FIXE OU BASCULANT
(H.50 cm)
Lounge Table Fixed Or Flip-Top
- Dimensions Plateau -

Mini. : 50 x 50 cm
Maxi. : 70 x 70 cm
Rectangulaire 60 x 70 cm

Mini. : Ø 50 cm
Maxi. : Ø 80 cm

✦ Nouveauté / New





Depot Legal
par Groupe Barrière
Paris - FRANCE

Plateau Tradition
Pied Bistrot

Tradition tabletop
Bistrot base

Plateau Tradition
Pied Bistrot latéral

Tradition tabletop
Bistrot base - Lateral


Ardamez
L'ATELIER
Sur-mesure
Bespoke Atelier



LE SUR-MESURE
TAILOR-MADE

Pour les projets qui sortent des lignes, pour les esprits novateurs et inventifs, nous avons dédié une partie de notre atelier aux commandes 100 % sur-mesure. Artisans et concepteurs y travaillent conjointement pour faire de vos désirs, une réalité.

For projects that stand out from the crowd, for innovative and inventive minds, we have dedicated a part of our workshop to 100 % custom-made orders. Craftsmen and designers work together to make your desire a reality.

FORMES SPÉCIFIQUES
SPECIFIC SHAPES

BESOINS PARTICULIERS
SPECIAL REQUIREMENTS

DÉCOUPES ATYPIQUES
ATYPICAL CUTTINGS

XXL

AUTRES DIMENSIONS
OTHER DIMENSIONS

SÉRIGRAPHIE
SCREEN-PRINT



Laïa Monceau Fuga Family
Par Studio Adjamée - Paris - FRANCE

Plateau Haussmann Céramique hors collection
80x70 cm - 2 angles arrondis - Rayon 20 cm
Cadre laiton poli lisse - Finition Signature

Haussmann Tabletop Specially selected ceramic
80 × 70 cm – 2 rounded corners – 20 cm radius
Polished flat brass frame - Signature finish

FORMES SPÉCIFIQUES

Pour insuffler une nouvelle vie à vos ensembles de tables rondes ou carrées et dynamiser votre espace, nous pouvons concevoir des plateaux aux formes plus hybrides, comme des carrés aux angles arrondis ; ou des formes élancées, plus adaptées aux grands formats, comme l'ellipse

SPECIFIC SHAPES

To breathe new life into your sets of round or square tables and give rhythm to your space, we can design tops with more hybrid shapes, such as squares with rounded corners; or slender shapes, more suited to large formats, such as the ellipse.

Disponible sur toutes les lignes.
Available on all lines.



Cocodrillo
Par Big Mama Groupe - Marseille - FRANCE

Plateau Tradition -Oblong
100x65 cm -RAL 3001 - Rouge de sécurité
Cerclage inox poli mouluré

Tradition tabletop - Oblong
100x65 cm - RAL 3001 - Security Red
Moulded polished stainless steel strapping



AUTRES DIMENSIONS

Des dimensions intermédiaires à nos formats standards sont possibles. Et pour les projets aux dimensions vraiment exceptionnelles, plusieurs plateaux peuvent être assemblés pour former un ensemble harmonieux. Une bande de métal assortie au cerclage - laiton, inox ou cuivre - vient alors dissimuler la jonction avec élégance.

Intermediate dimensions between our standard sizes are also possible. For projects with truly exceptional dimensions, several tabletops can be joined together to create a harmonious whole. A metal strip matching the strapping – brass, stainless steel or copper – can then seamlessly conceal the join.

Kiosque des Bastions
Par : Studio Julia Christ
Genève - SUISSE

Dessus de bar XXL
Ligne Haussmann - Céramique "Marbre Blanc"
Réalisé en 7 pistes soit 2 pistes de 268 x 340 cm,
1 piste de 798 x 49 cm et 4 pistes de 550 x 10 cm
Cerclage laiton poli lisse

XXL Bar Top
Haussmann line - 'White Marble' ceramic
Made in 7 parts i.e. 2 parts of 268 x 340 cm,
1 part of 798 x 49 cm and 4 parts of 550 x 10 cm
Flat polished brass ring



DÉCOUPES ATYPIQUES

Encore plus polyvalente que nos autres gammes, la ligne Vendôme peut se réinventer dans des découpes inédites, offrant ainsi une créativité sans limites.

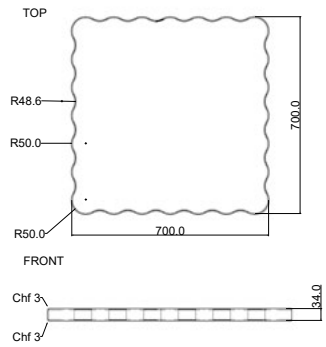
ATYPICAL CUTTINGS
Even more versatile than our other ranges, the Vendôme line can be reinvented in new cuts, offering limitless creativity.

Disponible sur la ligne Vendôme.
Available on the Vendôme line.

Le Bistro Yonnais
Les Sables d'Olonne - FRANCE

Découpe Biscuit
Ligne Vendôme - Chêne "Naturel" - 70x70 cm

Biscuit Cut
Vendôme Line -Oak «Natural» - 27,5x27,5 in





Circolo Popolare
Par Big Mamma Studio
Madrid - ESPAGNE



BESOINS PARTICULIERS

Si la table de bistrot demeure la pièce maîtresse de notre expertise, nous prenons plaisir à réinterpréter ses codes pour les adapter à divers usages et besoins spécifiques. Dessus de bar, tables de réunion avec prises intégrées ou passage de parasol : nous étudions tous vos projets.

SPECIAL REQUIREMENTS

While the bistro table remains the cornerstone of our expertise, we enjoy reinterpreting its codes and adapting them to different uses and specific needs. Bar tops, conference tables with built-in sockets or parasol holder : we study every projects.

INSERT PARASOL

Capri

Par : Assembly Design
Boston - ÉTATS-UNIS

Plateau Tradition - Ø 120 cm
RAL 6005 - Vert Mousse
Découpe centrale avec insert laiton pour parasol

Tradition tabletop - Ø 120
RAL 6005 - Moss Green
Central cut-out with brass insert for parasol

INSERTION PRISE

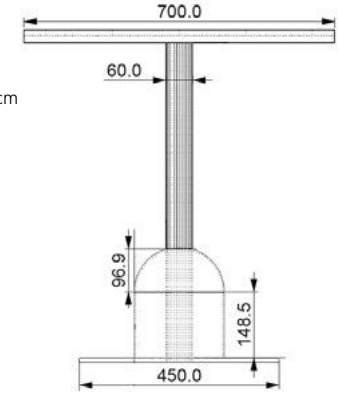




Bloom House Hotel
Par : Wunder architectes
Paris - FRANCE

Plateau hors collection en faïence - 70 x 70 cm
Cadre laiton lisse et vernis
Pied hors collection - H. 70 cm

Tiled top made to order - 70 x 70 cm
Flat and glazed brass frame
Base made to order - H. 70 cm





SÉRIGRAPHIE

Logo, devise ou motif, la sérigraphie renforce l'allure bistrot de votre table, qu'elle s'ancre sur un plateau Tradition ou au centre d'un plateau Vendôme, sur une incrustation en émail.

SCREEN-PRINT

Whether a logo, a motto or a design, on a Tradition tabletop or at the heart of a Vendôme inlay, screen printing enhances the bistro-style look of your table.



Disponible sur les lignes Tradition et Vendôme
Available on the Tradition and Vendôme lines

NOS COULEURS DE FOND / OUR BACKGROUND COLOURS

Sable fin RAL 1015	Crème de Soie RAL 1013	Terre de Rose RAL 3012	Vigne Royale RAL 3004
Nuit étoilée RAL 5013	Brume de Sauge P 5555C	Roche Pure RAL 7030	Noir Ébène RAL 9005
Éclat de Miel RAL 1003	Feuille d'Olivier RAL 6011	Perle Rare RAL 9010	Lagon Secret RAL 5020

NOS COULEURS DE MOTIFS / OUR DESIGN COLOURS

Fougère RAL 6025	Prairie RAL 6010	Turquoise RAL 6033	Opale RAL 6026	Forêt RAL 6005
Blanc RAL 9003	Bonbon P2338C	Bouquet P500C	Terre de rose RAL 3012	Saumon RAL 2012
Amour RAL 3016	Carmin RAL 3002	Passion RAL 1023	Tournesol RAL 2007	Ocre RAL 1027
Brun de biche RAL 8023	Châtaigne RAL 8012	Acajou RAL 8016	Chocolat RAL 8017	Noir Ébène RAL 9005
Nuage P290C	Azur P307C	Firmament P294C	Océan P2747C	Bleu acier RAL 5011

RAL K5 CLASSIC
+ 150 teintes / shade

OU
OR

COULEUR PERSONNALISÉE / BESPOKE COLOUR
Recherche en laboratoire /Search in laboratory

Des RAL ou Pantone approchants sont précisés à titre indicatif.
Approximate RAL or Pantone colours are provided for guidance only.



Ardamez
HÉRITAGE PARISIEN

COLLECTION DE

Chaises & banquettes

Nous avons réuni, autour de nos tables, des assises façonnées par des maisons partenaires, chacune experte dans son domaine et héritière de traditions artisanales uniques.

Chairs & other seatings

We have brought together, around our tables, seating pieces crafted by partner houses, each an expert in its field and the heir to unique artisanal traditions.

Collection Grand Hôtel ..... p. 188

Collection Brasserie ..... p. 190

Collection Parisienne ..... p. 191

Collection Riviera ..... p. 192

Collection Atelier ..... p. 193



Visuel 3D

Collection

GRAND HÔTEL

Pensées dans nos ateliers et réalisées par un tapissier français partenaire, les banquettes Montmartre et Astoria sont conçues pour s'adapter entièrement à votre espace. Dimensions, formes et matelassés peuvent être ajustés pour créer des assises uniques, mêlant structure bois apparente et habillages velours ou skaï d'exception.

Designed in our studio and crafted by a French upholstery partner, the Montmartre and Astoria banquettes are created to adapt entirely to your space. Dimensions, shapes and quilting patterns can be tailored to create truly unique seating, combining exposed wooden frames with refined fabric or faux-leather finishes.

FABRICATION FRANÇAISE

Manufactured in France

LES ASSISES



Visuel 3D



✦ Nouveau/ New

Collection

BRASSERIE

Depuis 1881, Paged perpétue l'art du bois courbé, signature des chaises de bistrot européens. Cintrées à la vapeur puis assemblées avec précision, elles prennent forme grâce au travail simultané de plusieurs artisans.

A specialist in bentwood furniture since 1881, Paged carries forward the legacy of the iconic café and bistro chair. Each piece is shaped through a demanding steam-bending process, where several craftsmen work in unison to form the curved wooden elements.

FABRICATION EUROPÉENNE

Manufactured in Europe



Collection

PARISIENNE

Symbole des terrasses parisiennes, la Maison Louis Drucker façonne depuis 1985 des chaises au tressage emblématique, réalisées selon un savoir-faire artisanal français. Déclinés en rotin pour les espaces intérieurs ou en aluminium pour l'extérieur, ces modèles conjuguent élégance, légèreté et résistance, dans la plus pure tradition parisienne.

A symbol of Parisian terraces, Maison Louis Drucker has been crafting its signature woven chairs since 1985, using traditional French artisanal techniques. Available in natural rattan for indoor spaces or woven aluminium for outdoor use, each model combines elegance, lightness and durability in the purest Parisian tradition.

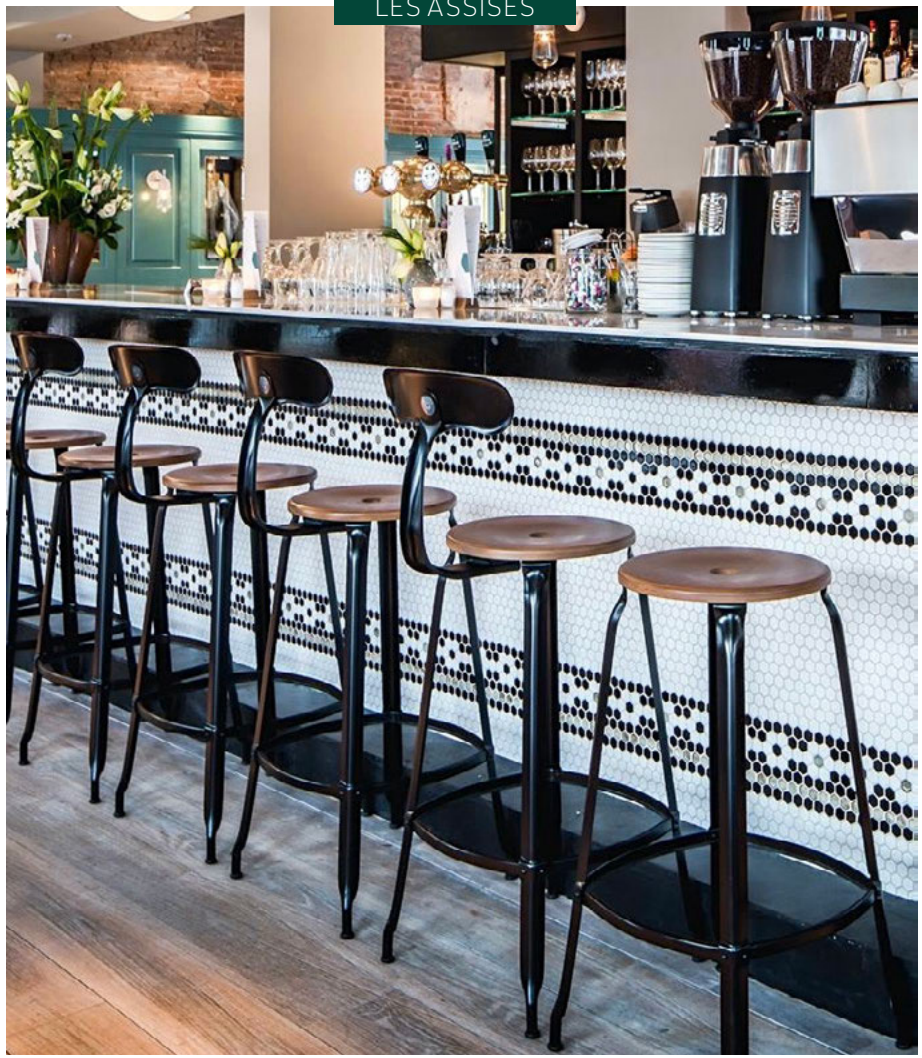


Collection

RIVIERA

Elle évoque l'esprit des terrasses méditerranéennes, dans une interprétation nordique plus douce et épurée. Ses structures en aluminium thermolaqué, habillées d'un tressage ArtFibre résistant aux UV et à l'humidité, offrent la légèreté visuelle du rotin et la robustesse nécessaire aux usages extérieurs.

It evokes the spirit of Mediterranean terraces, reinterpreted through a softer Nordic aesthetic. Its powder-coated aluminium frames, wrapped in weather-resistant ArtFibre weaving, combine the light, airy look of natural rattan with the durability required for outdoor use.



Collection

ATELIER

Ces chaises et tabourets en acier, fabriqués en France, se distinguent par leur dossier en queue de baleine, devenu emblématique au début du XX^{e} siècle. Leur silhouette robuste évoque l'univers des ateliers d'artisanat et des bistrots d'époque.

These steel chairs and stools, made in France, are distinguished by their whale-tail backrests, which became iconic in the early 20th century. Their sturdy silhouette evokes the atmosphere of traditional craft workshops and bistros of the era.

FABRICATION FRANÇAISE

Manufactured in France



Ardamez
HÉRITAGE PARISIEN

COLLECTION DE

Signalétique d'antan

Pour décorer vos devantures, vos portes et vos murs, nos plaques et enseignes renaissent d'un savoir-faire ancien. L'acier est recouvert d'émail coloré, puis sérigraphié et cuit à haute température. Chaque motif est posé à la main, comme autrefois, pour créer des pièces uniques, au charme intemporel.

Signs of Yesteryear

To enhance façades, entrances and walls, our enamel plaques and signs are crafted using time-honoured techniques. Steel is coated with coloured enamel, then screen-printed and kiln-fired. Every motif is applied by hand, just as it has been for generations, creating distinctive pieces with timeless character.



Enseigne suspendue
Hanging Sign

Pensées pour les hôtels, restaurants, cafés et commerces, nos plaques et enseignes prolongent l'esprit bistrot jusque sur vos façades et vos murs. Elles guident vos visiteurs, renforcent la visibilité de votre établissement et participent à l'identité des lieux. Suspendues, serties ou simplement émaillées, elles s'adaptent à chaque projet tout en conservant le charme authentique des enseignes d'autrefois.

Designed for hotels, restaurants, cafés and shops, our enamel plaques and signs extend the bistro spirit from façades to interiors. They guide your guests, enhance the visibility of your establishment and reinforce its identity. Suspended, framed or simply enameled, they adapt to every project while preserving the authentic charm of traditional signs.

Panneau de domaine
Estate Sign





Plaque simple
Enamel plaque



Plaque sertie
Framed enamel plaque

NOTE D'ATELIER / WORKSHOP NOTE

Les plaques simples peuvent être réalisées dans presque toutes les formes. Les plaques serties privilégient des silhouettes plus classiques afin de préserver l'équilibre du cerclage.

Unframed plaques can be made in almost any shape. Framed plaques are best suited to classic forms to preserve the balance of the metal frame.

Sérigraphie personnalisée p.184 / Custom screen-print p.184

England



Mama Shelter

Abu-Dahbi



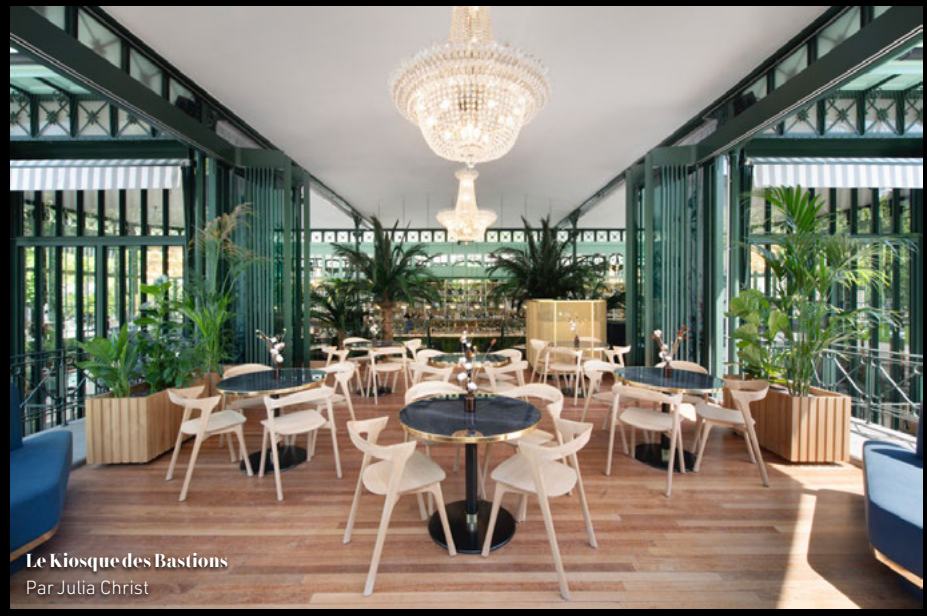
Perlage
Par Verhaal Studio







Suisse



Le Kiosque des Bastions
Par Julia Christ

Paris



Brasserie Floderer
Par Dorénavant Studio



Too Hotel
Par Philippe Starck et Laurent Taieb



Hotel Bloom House



Laïa Monceau
Par Studio Adjamée



Brasserie des Pres
Par Nouvelle Garde

France

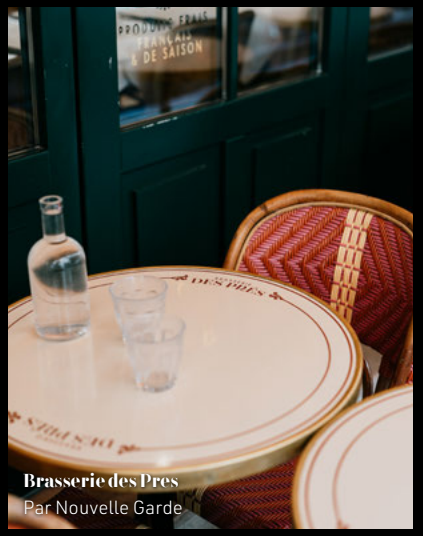


La Canopee



Bistrot Yonnais

France



Brasserie des Pres
Par Nouvelle Garde



Chez Henriette



Splendido
Par Big Mamma Group



Le Carrousel



Depot Legal

United States



89 Charles
Par Assembly Design



Dalia Lounge
Par Assembly Design



Dalia
Par Assembly Design



Capri
Par Assembly Design



Hoexters
Par Sasha Bikoff

New-York





Nos chargés d'affaires sont là pour vous accompagner tout au long de votre projet. Véritables experts Ardamez, ils sauront vous guider dans le large choix de matériaux, couleurs et dimensions disponibles.

Our account managers are there to assist you throughout your project. As true Ardamez experts, they will guide you through the vast choice of materials, colours and dimensions available.

Ardamez
HÉRITAGE PARISIEN

- **SUIVI PERSONNALISÉ DE VOTRE PROJET**
  INDIVIDUAL GUIDANCE THROUGHOUT YOUR PROJECT
- **TARIFS PRÉFÉRENTIELS POUR LES PRO.**
  SPECIAL PROFESSIONAL RATES
- **RECHERCHE DE COULEURS PERSONNALISÉES**
  SEARCH FOR CUSTOM COLOURS
- **SAV RAPIDE ET FIABLE**
  FAST AND RELIABLE AFTER-SALES SERVICE
- **MONTAGE SUR PLACE**
  ON SITE INSTALLATION SERVICE
- **ENVOI À L'INTERNATIONAL**
  SHIPPING WORLDWIDE

LANÇONS VOTRE PROJET
Appelez-nous au
02 51 12 12 30
Écrivez-nous à
contact@ardamez.com

LET'S GET YOUR PROJECT STARTED
Call us on
+33 2 51 12 12 30
Email us at
contact@ardamez.com

TÉLÉCHARGEZ / DOWNLOAD

- → Catalogue Ardamez / Ardamez Catalogue
- → Catalogue de chaises / Chair Catalogue
- → Nos nuanciers / Our Colour Charts
- → Guide d'entretien / Care Guide

Mentions Légales
Legal Notices

- Crédits Photos Catalogue -

© In Bloom Studio : p.7, 9, 11, 12, 13, 14, 15, 84, 90, 91, 102, 129, 161, 165, 176, 190, 192, 207

© Lauren Kim Minn : p.16, 17, 19, 34, 35, 38, 48, 60, 62, 66, 68, 92, 98, 111, 120, 124, 128, 132, 153, 159, 161, 163, 179, 183, 200, 201, 202

© Leya Hallereau : p.17, 19, 40, 116, 117, 143, 151

© Labo n°3 : p.23, 123, 186

© Reagan Petrehn : p.24, 36

© Claire Jaillard : p.28, 52, 86, 177, 201

© Amélie Labarthe : p.30, 32, 39, 44, 45, 46, 47, 58, 67, 69, 74, 75, 78, 82, 87, 94, 100, 101, 104, 131, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 140, 147, 172, 173, 174, 184, 201, 203, 206

© Jonathan Moyal : p.50

© The travel buds : p.51, 54

© Dorothée Buteau : p.108

© Romane Jouy : p.109, p.64, 112, 113, 115, 125, 167, 169, 171

© Florian Touzet : p.65, 139, 200

© Marie Jonchère : p.72, 119, 149

© Gaëlle Le Boulicaut : p.76 (Maison Delano - La Chambre Bleue - Paris - FRANCE)

© Romain Ricard : p.88, 157

© Elisa Reddet : p.127

© Francis Amiand : 145, 198

© Jérôme Galland : 177, 180, 202

© Christophe Voisin : 178, 199

Décor par IA générative : p.188, 189, 194, 196

- Mise En Page -

Studio Lupi - Graphiste
Harmony Maisonhaute
Marie Jonchère

- Imprimeur -

Imprimerie Jean Allais
30 rue de l'Atlantique
44115 Basse-Goulaine
SIRET : 34893283100038

- Diffuseur -

Ardamez
32 rue d'Anjou
44390 Nort-sur-Erdre
SIRET : 53840730500027



www.ardamez.com

Nort-sur-Erdre
FRANCE
+33 (0)2 51 12 12 30
contact@ardamez.com